

**CODAP**  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**COLÉGIO DE APLICAÇÃO**

Av. Marechal Rondon S/N, Rosa Elze. CEP: 49100-000  
(79) 3194-6930/6931 – [direcao.codap@gmail.com](mailto:direcao.codap@gmail.com) –



## PLANO DE ENSINO

**Disciplina:** INGLÊS

**Série:** 9º ano

**Professor Responsável:**

Jane dos Santos

**Carga horária Anual:**

60 horas

**Carga horária Semanal:**

2 horas/aula por turma/aula por turma

**Ementa:**

Linguagem, Códigos e suas tecnologias

**Objetivo Geral:**

Trabalhar as habilidades comunicativas, interacionais e interculturais, na língua inglesa, com o objetivo de proporcionar o desenvolvimento linguístico dos alunos, bem como do pensamento crítico, em um ambiente que privilegie as trocas culturais e o empoderamento dos discentes.

**Objetivo Específico:**

Possibilitar a ampliação contínua do conhecimento da língua inglesa por parte dos discentes, apoiando-se nos conteúdos ministrados no 8º ano do ensino fundamental. Estimular a reflexão e o posicionamento dos alunos sobre temas atuais como diferentes formas de arte, meios de veiculação, mídia, redes sociais, entre outros.

**Metodologia:**

Aulas expositivas e dialogadas, uso de vídeos, músicas, imagens, práticas lúdicas, bem como atividades complementares individuais, em duplas e em grupos, visando o desenvolvimento da autonomia e das relações interpessoais. Exercícios, pesquisas, leitura de diferentes gêneros textuais, apresentações acadêmicas e culturais.

**Avaliação Individual:**

A avaliação será composta de atividades intra e extraclasse, somadas a uma prova bimestral ao final das unidades. Ao longo do ano letivo, os alunos serão avaliados também mediante sua participação em sala de aula, levando em consideração não somente suas capacidades de compreender o conteúdo relacionado aos elementos

linguísticos como gramática e vocabulário, mas também pela forma com que conseguem compreender a temática trabalhada e se posicionar diante da mesma em língua inglesa e em língua materna.

### **Avaliação Coletiva:**

De forma a fomentar o trabalho em dupla e em equipe e as relações interpessoais, ao longo do ano serão propostos:

- Atividades extraclasse de pesquisa em grupos.
- Apresentações de trabalhos acadêmicos e culturais.
- Exercícios, jogos e atividades lúdicas em pequenos grupos em sala de aula.

### **Unidade Acadêmica I:**

Part 1 – Art on the screen

Unit 1 – Movies

- History of movies
- Types of movies
- Active and passive voice

Unit 2 – Television

- TV shows
- Passive voice with have/has + been

### **Unidade Acadêmica II:**

Part 2 – Art on paper and on stage

Unit 3 – Theater

- Plays
- Tense review

Unit 4 – Literature and comics

- Comic strip
- Shakespeare
- Reporting verbs

### **Unidade Acadêmica III:**

Part 3 – The art of dance and technology

Unit 5 – Dance

- Types of dance
- Biographies
- Linking words

Unit 6 – Technoworld

- Digital genres
- Internet language abbreviation
- Modal verbs

### **Unidade Acadêmica IV:**

Part 4 – Art and culture

Unit 7 – Painting, architecture and sculpture

- Painting, photograph and sculpture

- Word formation
- Unit 8 – Superstitions around the world
- Proverbs
  - Conditional sentences 1 and 2

### **Referências para construção do Plano de Curso:**

BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Fundamental de 9 anos/língua estrangeira. Ministério da Educação. Brasília, 1998.

KUMARAVADIVELU, B. Understanding language teaching: from method to postmethod. Marhwah: Erlbaum, 2006.

MENESES, Vera et al. Alive 9. 4ed. Editora SM. São Paulo: 2018

### **Referências ofertadas para os discentes:**

**-Longman dicionário escolar inglês-português/português-inglês.** São Paulo: Longman do Brasil: 2016

**-Reverso dicionário** - <https://dicionario.reverso.net/>

**-Englishclub.com** – <http://www.englishclub.com>

**-Learnenglish** - <https://www.britishcouncil.org/english>

**-Lyrics training** - <https://lyricstraining.com/>