

## PLANO DE ENSINO – 8º ano / 2020

### 1. INFORMAÇÕES BÁSICAS:

**Componente Curricular:** Língua Espanhola

**Área:** Linguagem, Códigos e suas Tecnologias

**Ano:** 8º ano (Ensino Fundamental)

**Carga horária anual:** 60h

**Carga horária semanal:** 2h

**Professor responsável:** Antônio Carlos Silva Júnior

### 2. EMENTA:

Estudo elementar de aspectos socioculturais e linguísticos para a educação linguística em espanhol com foco em sua função social e política. Contato com a língua espanhola a partir de variado repertório de gêneros escritos e orais que circulam em diferentes esferas sociais e oportunizam uma exposição à diversidade étnica, cultural e social de comunidades que se expressam em língua espanhola e em português. Discussões que estimulam uma formação ética, crítica e para a cidadania. Práticas elementares de linguagem em língua espanhola nos eixos oralidade, leitura, escrita, conhecimentos linguísticos e dimensão intercultural.

### 3. OBJETIVOS:

#### 3.1. Geral:

Promover a educação linguística em língua espanhola de forma contextualizada, intercultural e decolonial, a partir de diversas práticas de linguagens, para o desenvolvimento não só linguístico, mas também para a formação de cidadãos críticos e autônomos.

#### 3.2. Específicos:

- Fomentar reflexões críticas sobre aspectos relativos à diversidade cultural e à interação entre culturas do contexto hispânico e/ou da realidade dos estudantes, dando visibilidade a vozes minoritizadas e discutindo questões de gênero, étnico-raciais, sexualidade e classe;
- Articular práticas de linguagem em língua espanhola nos eixos Oralidade, Leitura, Escrita, Conhecimentos linguísticos e Dimensão intercultural;

- Proporcionar práticas de compreensão e expressão oral e escrita em língua espanhola relacionadas ao contexto hispânico e ao cotidiano dos estudantes, em diferentes suportes e esferas de circulação;
- Viabilizar práticas de análise linguística para a reflexão sobre o funcionamento da língua espanhola de forma contextualizada, com base nos usos de linguagem trabalhados nos outros eixos organizadores (Oralidade, Leitura, Escrita e Dimensão intercultural);
- Utilizar novas tecnologias, com novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua espanhola, de forma ética, crítica e responsável;
- Discutir de forma crítica e transversal, a partir da língua espanhola, sobre América Latina, cultura indígena, fenômenos naturais, catástrofes ambientais, meio ambiente, literatura, relações e conflitos entre gerações, novas tecnologias, futuro, amor, relacionamentos, educação no trânsito, entre outros.

#### **4. METODOLOGIA:**

- Construção interativa do conhecimento intercultural e decolonial, difundindo a cultura dos diversos países *hispanohablantes*, como forma de estabelecer pontes e relações com a própria cultura dos estudantes;
- Utilização de temas transversais para ampliar a visão de mundo de todos os participantes, proporcionando o reconhecimento do seu papel na sociedade e desenvolvendo sua criticidade e cidadania;
- Perspectiva de trabalho com diferentes gêneros discursivos presentes em diversas esferas de circulação no cotidiano dos estudantes dando caráter significativo à aprendizagem;
- Processo integrado no ensino-aprendizagem das habilidades comunicativas com a língua em uso e o vocabulário em contexto, inseridos nos gêneros discursivo e em atos de fala;
- Promoção de aulas expositivas-dialogadas com diferentes atividades que possibilitarão o contato com o idioma através de múltiplas propostas e estratégias;
- Uso dos seguintes recursos: livro *Cercanía Español* (8º ano), lousa, pincel, apagador, som, computador, projetor multimídia, microfone, material impresso, caderno, entre outros.

#### **5. AVALIAÇÃO:**

##### **5.1. Individual:**

- Os estudantes serão avaliados, qualitativamente e individualmente, a partir de sua integração com o componente curricular, participação em sala de aula, assiduidade, pontualidade, compromisso e responsabilidade perante as propostas, curiosidade investigativa e cooperação com seus pares. Além disso, também serão levadas em consideração a realização de atividades intra e extraclasse e as avaliações aplicadas bimestralmente.

- Critérios estabelecidos para a avaliação de trabalhos:
  - 1) *Apresentação formal (escrita)*: organização estética do produto proposto; adequação à norma padrão, organização textual, coesão e coerência;
  - 2) *Exposição oral (fala)*: conhecimento do assunto, clareza na exposição, dinamicidade e adequação da linguagem.

## 5.2. Coletiva:

- Durante as unidades bimestrais, os estudantes serão mobilizados a participar de atividades coletivas (duplas, trios e/ou grupos) intra e extraclases e serão avaliados, nessa modalidade, a partir da integração, organização, produção e execução do referido coletivo.

## 6. CONTEÚDOS POR UNIDADE ACADÊMICA (8º A/B):

UNIDAD	CAPÍTULO(S)	EJES ORGANIZADORES	CONTENIDOS
I UNIDAD	3 y 4	<b>Transversalidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de casa</li> <li>• Libros / Novela juvenil</li> </ul>
		<b>Conocimientos textuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificados / Comentario Tráiler</li> </ul>
		<b>Conocimientos lingüísticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partes de la casa</li> <li>• Adjetivos / Apócope</li> <li>• Demostrativos</li> <li>• La sílaba tónica / Acentuación de palabras</li> <li>• Muy / Mucho</li> </ul>
II UNIDAD	1 y 2	<b>Transversalidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a los estudios hispánicos en el 8º año.</li> <li>• Informaciones de América</li> <li>• Geografía física</li> <li>• Fenómenos naturales, catástrofes ambientales</li> </ul>
		<b>Conocimientos textuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infográfico / Titulares y noticias</li> </ul>
		<b>Conocimientos lingüísticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparaciones: superioridad, inferioridad, igualdad</li> <li>• Vocabulario de fenómenos naturales</li> <li>• Las comillas y los verbos de decir</li> </ul>
III UNIDAD	5 y 6	<b>Transversalidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación amorosa e internet</li> <li>• El lenguaje en internet</li> <li>• Cantantes, bandas y canciones</li> </ul>
		<b>Conocimientos textuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viñetas / Blog / Canciones</li> </ul>
		<b>Conocimientos lingüísticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estar + gerundio</li> <li>• Acento diacrítico en los monosílabos</li> <li>• Conjunciones</li> <li>• Diptongos y hiatos</li> <li>• Uso de los adverbios de duda</li> </ul>

IV UNIDAD	7 y 8	<b>Transversalidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Día de San Valentín</li> <li>• ¿Qué signos te atraen?</li> <li>• Señales de tránsito y semáforo</li> </ul>
		<b>Conocimientos textuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Horóscopo</li> <li>• Señales de tránsito y semáforo</li> <li>• Folleto educativo</li> <li>• Placas informativas turísticas</li> </ul>
		<b>Conocimientos lingüísticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Futuro de indicativo</li> <li>• Pronombre Complemento Directo</li> <li>• Imperativo Negativo</li> </ul>

## 7. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### 7.1. Referências Para Construção Do Plano De Curso

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2017.

\_\_\_\_\_. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica**. Brasília, 2013.

\_\_\_\_\_. **Orientações Curriculares para o Ensino Médio**. Brasília: MEC, 2006.

\_\_\_\_\_. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Linguagens, códigos e suas tecnologias**. Brasília, 2000.

\_\_\_\_\_. **Parâmetros Curriculares Nacionais: introdução aos parâmetros curriculares nacionais**. Brasília: MEC/SEF, 1998.

COIMBRA, Ludmila; CHAVES, Luiza Santana. **Cercanía Español**. São Paulo: Editorial SM, 2015.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da esperança: um reencontro com a Pedagogia do oprimido**. São Paulo, SP, Paz e Terra.1992.

MATOS, Doris; PARAQUETT, Márcia (Orgs.). **Interculturalidade e identidades: formação de professores de espanhol**. Salvador: EDUFBA, 2018.

PINHEIRO-CÔRREA, Paulo. LAGARES, Xóan. **Confluencia**. São Paulo: Editora Moderna, 2016.

SILVA JÚNIOR, Antônio Carlos; MATOS, Doris Cristina Vicente da Silva. Linguística Aplicada e o SUElear: práticas decoloniais na educação linguística em espanhol. **Revista Interdisciplinar Sulear**, Dossiê Sulear, ano 2, n. 2, set. 2019. ISSN 2595-8569. Disponível em: <<http://revista.uemg.br/index.php/Sulear/article/view/4154>>. Acesso em: 08 out. 2019.

SOLÉ, Isabel. **Estratégias de leitura**. Porto alegre: Artes médicas, 1998.

WALSH, Catherine (Ed.). **Pedagogías decoloniales: prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir. Serie pensamiento decolonial**. Quito: ediciones Abya-Yala, 2013.

### 7.2. Referências Ofertadas Para Discentes

COIMBRA, Ludmila; CHAVES, Luiza Santana. **Cercanía Español – 8º ano**. São Paulo: Edições SM, 2015.

GALEANO, Eduardo. **El Libro de los Abrazos**. Buenos Aires: Catálogos, 2007.

RECINOS, Adrián (ed.). **Popol Vuh**. Las antiguas historias del Quiché/trad. del texto original con introd. y notas de Adrián Recinos. México : FCE, 1947.