



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
COLÉGIO DE APLICAÇÃO

Av. Marechal Rondon S/N, Rosa Elze. CEP: 49100-000
(79) 3194-6930/6931 – direcao.codap@gmail.com –



PLANO DE ENSINO - 2019

Disciplina: INGLÊS

Série: 9º ano

Professor Responsável:

Rodrigo Belfort Gomes

Carga horária Anual:

60 horas

Carga horária Semanal:

2 horas/aula por turma/aula por turma

Ementa:

Linguagem, Códigos e suas tecnologias

Objetivo Geral:

Trabalhar as habilidades comunicativas, interacionais e interculturais, na língua inglesa, com o objetivo de proporcionar o desenvolvimento linguístico dos alunos, bem como do pensamento crítico, em um ambiente que privilegie as trocas culturais e o empoderamento dos discentes.

Objetivo Específico:

Possibilitar a ampliação contínua do conhecimento da língua inglesa por parte dos discentes, apoiando-se nos conteúdos introdutórios ministrados no 6 e 7 ano do ensino fundamental. Estimular a reflexão e o posicionamento dos alunos sobre temas atuais como diferentes formas de arte, meios de veiculação, mídia, redes sociais, entre outros.

Metodologia:

Aulas expositivas e dialogadas, uso de vídeos, músicas, imagens, práticas lúdicas, bem como atividades complementares individuais, em duplas e em grupos, visando o desenvolvimento da autonomia e das relações interpessoais. Exercícios, pesquisas, leitura de diferentes gêneros textuais, apresentações acadêmicas e culturais.

Avaliação Individual:

A avaliação será composta de atividades intra e extraclasse, somadas a uma prova bimestral ao final das unidades. Ao longo do ano letivo, os alunos serão avaliados também mediante sua participação em sala de aula, levando em consideração não somente suas

capacidades de compreender o conteúdo relacionado aos elementos linguísticos como gramática e vocabulário, mas também pela forma com que conseguem compreender a temática trabalhada e se posicionar diante da mesma em língua inglesa e em língua materna.

Avaliação Coletiva:

De forma a fomentar o trabalho em dupla e em equipe e as relações interpessoais, ao longo do ano serão propostos:

- Atividades extraclasse de pesquisa em grupos.
- Apresentações de trabalhos acadêmicos e culturais.
- Exercícios, jogos e atividades lúdicas em pequenos grupos em sala de aula.

Unidade Acadêmica I:

Part 1 – Art on the screen

Unit 1 – Movies

- History of movies
- Types of movies
- Active and passive voice

Unit 2 – Television

- TV shows
- Passive voice

Unidade Acadêmica II:

Part 2 – Art on paper and on stage

Unit 3 – Theater

- Plays
- Tense review

Unit 4 – Literature and comics

- Novels
- Shakespeare
- Reporting verbs

Unidade Acadêmica III:

Part 3 – The art of music and technology

Unit 5 – Music

- Music
- Comparative and superlative

Unit 6 – Technoworld

- Technology
- Internet language abbreviation

Unidade Acadêmica IV:

Part 4 – Art and life

Unit 7 – Dance

- Biographies
- Linking words

- Pronominal reference
 - Unit 8 – Painting, architecture and sculpture
- Painting, photographs and sculpture
- Word formation

Referências para construção do Plano de Curso:

BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Fundamental de 9 anos/língua estrangeira. Ministério da Educação. Brasília, 1998.

KUMARAVADIVELU, B. Understanding language teaching: from method to postmethod.

Marhwah: Erlbaum, 2006.

MENESES, Vera et al. Alive 9. 3ed. Editora SM. São Paulo: 2015

Referências ofertadas para os discentes:

Longman dicionário escolar inglês-português/português-inglês. São Paulo: Longman do Brasil: 2016