



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO



Av. Marechal Rondon S/N, Rosa Elze. CEP: 49100-000  
(79) 3194-6930/6931 – [direcao.codap@gmail.com](mailto:direcao.codap@gmail.com) –

## PLANO DE ENSINO

**Disciplina:** PORTUGUÊS

**Série:** 7º ano

**Professor Responsável:**

Marlucy Gama

**Carga horária Anual:**

120 horas

**Carga horária Semanal:**

4 horas/aula por turma/aula por turma

**Ementa:**

Linguagem, Códigos e suas tecnologias

**Objetivo Geral:**

- Compreender o estudo da Língua Portuguesa Brasileira como um instrumento de participação social e política, desenvolvendo habilidades e competências em leitura e produção de textos orais e/ou escritos de modo a atender às diversas demandas sociais.

**Objetivo Específico:**

- Estudar as diversas possibilidades de usos da linguagem como instrumento de interação social e construção de sentidos;
- Reconhecer a importância dos gêneros textuais e suas funções sociais nos mais diversos contextos de enunciação;
- Refletir sobre os elementos linguísticos estruturais, gramaticais e ortográficos e suas contribuições na produção e interpretação de textos;
- Desenvolver habilidades de leitura e escrita, para a formação da consciência crítica e reflexiva do sujeito leitor e produtor de textos.

**Metodologia:**

Aulas expositivas, realização de atividades de leitura silenciosa e em voz alta. Desenvolver oficinas de estudos e aplicação de estratégias de leitura aplicadas ao texto. Atividades de análise linguística articulada à produção e interpretação textual. Realização de seminários e debates sobre temas abordados nos gêneros textuais estudados em cada unidade temática. Desenvolvimento de oficinas práticas de leitura e produção de textos.

**Avaliação Individual:**

- Diagnóstico para identificar as potencialidades e dificuldades do aluno em relação à disciplina;
- Lista de exercícios;
- Avaliação Escrita;

**Avaliação Coletiva:**

- Interação com a turma durante as aulas e atividades em grupo;
- Seminário e debates temáticos;
- Debates.

**Unidade Acadêmica I:**

- O conto
- Estruturas do conto enquanto um gênero narrativo;
- O miniconto e suas peculiaridades;
- As narrativas no mundo digital;
- Polissemia
- Figuras de linguagem;
- Produção textual.

**Unidade Acadêmica II:**

- A crônica.
- A história e estrutura da crônica;
- A intertextualidade na produção textual;
- Verbos: emprego e sentido dos tempos e modos verbais;
- Os verbos e a construção de sentido na produção textual.

**Unidade Acadêmica III:**

- Leitura e contexto de enunciação;
- Os sentidos do texto;
- A poesia;
- O texto poético e as múltiplas interpretações;
- A reportagem;
- Termos da oração I.

**Unidade Acadêmica IV:**

- A carta de solicitação e de reclamação;
- A carta de leitor;
- O seminário temático;
- Termos da oração II;
- Ortografia e pontuação;
- Produção, edição e revisão textual.

**Referências para construção do Plano de Curso:**

Linguagem, Códigos e suas tecnologias

**Referências ofertadas para os discentes:**

Linguagem, Códigos e suas tecnologias