



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
CONSELHO DO ENSINO E DA PESQUISA**

RESOLUÇÃO Nº 39/99/CONEP

Aprova o Projeto Didático - Científico do Curso de Graduação em Letras - Modalidade Licenciatura Plena, habilitação em Francês, período noturno.

O **CONSELHO DO ENSINO E DA PESQUISA** da **UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**, no uso de suas atribuições legais e,

CONSIDERANDO a Lei 9394/96 que estabelece a necessidade de que as Universidades Públicas ofertem cursos no período da noite,

CONSIDERANDO a política da Pró-Reitoria de Graduação desta Universidade no sentido de ampliar a oferta de cursos noturnos para a comunidade,

CONSIDERANDO a proposta apresentada pelo Colegiado do Curso de Letras e Comunicação Social através do Of.s.n./CCLET e CS,

CONSIDERANDO a Portaria Ministerial n.º 155, de 17 de maio de 1966,

CONSIDERANDO o Parecer da Cons^a **DENISE LEAL FONTES ALBANO LEOPOLDO** ao apreciar o Processo n.º 3953/99 - 99, e finalmente,

CONSIDERANDO ainda a decisão deste Conselho em sua Reunião Ordinária hoje realizada,

RESOLVE

Art. 1º Aprovar o Projeto Didático - Científico do Curso de Graduação em Letras - Modalidade Licenciatura, habilitação em Francês, do qual resultará o grau de Licenciado em Francês.

§ 1º Este Curso ficará alocado no Departamento de Letras e funcionará no turno da noite.

§ 2º Este Curso terá como objetivos:

- a) habilitar professores para o ensino fundamental e médio no sentido de desenvolverem a capacidade de compreender fatos da língua francesa, da sua literatura e da sua história;
- b) estimular a capacidade de desempenhar o papel de divulgadores, de profissionais críticos e fomentadores do desenvolvimento cultural.

Art. 2º O Curso de Graduação em Letras, Modalidade Licenciatura Plena, habilitação em Francês, período noturno, está formulado de modo a promover o desenvolvimento de habilidades que preparem o profissional com seguinte perfil:

- I. domínio lingüístico e literário do idioma Francês;
- II. capacidade de atuação social;
- III. senso crítico;
- IV. capacidade para direcionar a sua prática docente no âmbito local e nacional;
- V. consciência do seu valor como formadores de cidadãos críticos e participativos.

Art. 3º O Curso de Graduação em Letras - Modalidade Licenciatura Plena, habilitação em Francês, ofertará no período da noite 20 (vinte) vagas anuais, a serem preenchidas através de Processo Seletivo, com ingresso único no primeiro semestre letivo.

Parágrafo Único – Os pesos definidos para as provas do Processo Seletivo são os seguintes: Português - 05 (cinco), Matemática - 01 (um), Geografia- 02 (dois), Física - 01 (um), Biologia - 01 (um), Língua Estrangeira - 05 (cinco), Química - 01 (um), História - 03 (três).

Art. 4º O Curso de Graduação em Letras - Modalidade Licenciatura Plena, habilitação em Francês terá, no período noturno, a duração mínima de 4,5 (quatro e meio) e máxima de 8 (oito) anos letivos e carga horária de 2.295 (duas mil duzentas e noventa e cinco) horas que correspondem a um total de 153 (cento e cinquenta e três) créditos, dos quais 141 (cento e quarenta e um) são obrigatórios e 12 (doze) são optativos.

Parágrafo Único – O aluno poderá cursar um máximo de 20 (vinte) créditos por semestre.

Art. 5º O Currículo Pleno do Curso de Graduação em Letras - Modalidade Licenciatura Plena, habilitação em Francês, período noturno, será constituído de um Currículo Padrão e de um Currículo Complementar.

§ 1º Ficam aprovados nos termos dos Anexos I, II, III, IV desta Resolução, respectivamente: a correspondência entre as Matérias de Ensino da Resolução s.n./ CFE de 19/10/62 e as disciplinas da UFS, o Currículo Padrão, o Currículo Complementar e o Ementário das disciplinas do curso.

§ 2º Do total de créditos obrigatórios do Curso, 25(vinte e cinco) correspondem às disciplinas da formação pedagógica.

Art. 6º A coordenação didático - pedagógica do curso de Graduação em Letras - Modalidade Licenciatura Plena, habilitação em Francês, período noturno, ficará a cargo do Colegiado do Curso de Letras e Comunicação Social.

Parágrafo Único - O Colegiado do Curso de Letras e Comunicação Social promoverá a avaliação e acompanhamento sistemático do Curso.

Art. 7º O Curso de Graduação em Letras - Modalidade Licenciatura Plena, habilitação em Português/Francês passará a ofertar, a partir do ano 2000, no período diurno, 20 (vinte) vagas anuais, através de Processo Seletivo, com ingresso único no primeiro semestre letivo.

Art. 8º Esta Resolução entra em vigor nesta data e ficam, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões, 26 de junho de 1999.

Reitor Prof. Dr. José Fernandes Lima
PRESIDENTE



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
CONSELHO DO ENSINO E DA PESQUISA**

RESOLUÇÃO Nº 39/99/CONEP

ANEXO I

**MATÉRIAS DE ENSINO DO CNE/DISCIPLINAS DA UFS
(LETRAS-HABILITAÇÃO EM FRANCÊS)**

MATÉRIAS DE ENSINO RES. S/N DE 19/10/62/ CFE (CNE)	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS/UFS
1. LÍNGUA PORTUGUESA	Morfologia da Língua Portuguesa
	Sintaxe da Língua Portuguesa
	Produção de Texto I
	Produção de Texto II
2. LITERATURA PORTUGUESA	Fundamentos de Literatura Portuguesa
3. LITERATURA BRASILEIRA	Fundamentos de Literatura Brasileira
4. LÍNGUA LATINA	Língua Latina I
	Língua Latina II
5. LINGÜÍSTICA	Introdução aos Estudos Lingüísticos
	Lingüística I
6. TEORIA DA LITERATURA	Estudos de Teoria Literária I
	Estudos de Teoria Literária II
7. LITERATURA FRANCESA	Literatura Francesa I
	Literatura Francesa II
	Literatura Francesa III
	Literatura Francesa IV
	Literatura Francesa V
8. LÍNGUA FRANCESA	Língua Francesa I
	Língua Francesa II
	Língua Francesa III
	Língua Francesa IV
	Língua Francesa V
	Língua Francesa VI
	Língua Francesa VII
	Língua Francesa VIII
	Língua Francesa IX
	Língua Francesa X
Fonética e Fonologia Francesa	
9. FORMAÇÃO PEDAGÓGICA	Introdução à Psicologia do Desenvolvimento
	Estrutura e Funcionamento do Ensino
	Introdução à Psicologia da Aprendizagem
	Didática
	Prática de Ensino de Francês I
	Prática de Ensino de Francês II



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
CONSELHO DO ENSINO E DA PESQUISA

RESOLUÇÃO Nº 39/99/CONEP

ANEXO II

CURSO: Letras
TURNO: Noturno
HABILITAÇÃO: Licenciatura Plena em Francês
DURAÇÃO MÍNIMA: 4,5 anos
DURAÇÃO MÁXIMA: 08 anos
TOTAL DE CRÉDITOS: 153
CRÉDITOS OBRIGATÓRIOS: 141
CRÉDITOS OPTATIVOS: 12
CARGA HORÁRIA: 2.295 horas
Nº MÁXIMO DE CRÉDITOS POR SEMESTRE: 20

CURRÍCULO PADRÃO
(Disciplinas Obrigatórias)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	CR	CH	P.E.L.	PRÉ-REQUISITO
1º PERÍODO					
404017	Produção de Texto I	04	60	2.02.1	-
404061	Língua Latina I	04	60	2.02.1	-
407031	Introdução à Filosofia	04	60	4.00.2	-
404131	Língua Francesa I	04	60	3.01.2	-
	TOTAL	16	240		
2º PERÍODO					
404062	Língua Latina II	04	60	2.02.1	404061
404059	Introdução aos Est. Lingüísticos	04	60	3.01.3	-
404018	Produção de Textos II	04	60	2.02.1	404017
404132	Língua Francesa II	04	60	3.01.2	404131
	TOTAL	16	240		
3º PERÍODO					
404051	Lingüística I	04	60	2.02.2	404059
404029	Estudos de Teoria Literária I	04	60	2.02.3	404018
404304	Morfologia da Língua Portuguesa	04	60	2.02.3	404059
404133	Língua Francesa III	04	60	3.01.2	404132
	TOTAL	16	240		
4º PERÍODO					
404134	Língua Francesa IV	04	60	3.01.2	404133
404401	Estudos de Teoria Literária II	04	60	2.02.3	404029
404305	Sintaxe da Língua Portuguesa	04	60	2.02.3	404304
406251	Introdução à Psic. do Desenvolvimento	04	60	3.01.2	-
	TOTAL	16	240		
5º PERÍODO					
404135	Língua Francesa V	04	60	3.01.2	404134
401011	Estrutura e Funcionamento do Ensino	04	60	3.01.2	-
404037	Fundamentos de Literatura Portuguesa	04	60	3.01.2	404401
	TOTAL	12	180		

Continuação

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	CR	CH	P.E.L.	PRÉ-REQUISITO
6º PERÍODO					
404136	Língua Francesa VI	04	60	3.01.2	404135
404047	Fundamentos de Literatura Brasileira	04	60	3.01.2	404401
404141	Literatura Francesa I	04	60	3.01.4	404134-404401
404151	Fonética e Fonologia Francesa	04	60	2.02.2	404135
	TOTAL	16	240		
7º PERÍODO					
404137	Língua Francesa VII	04	60	1.03.1	404136
404142	Literatura Francesa II	04	60	3.01.4	404141
406256	Introdução à Psicol. da Aprendizagem	04	60	3.01.2	-
	TOTAL	12	180		
8º PERÍODO					
401101	Didática	05	75	3.02.3	406256
404139	Língua Francesa VIII	04	60	1.03.1	404137
404143	Literatura Francesa III	04	60	3.01.4	404142
	TOTAL	13	195		
9º PERÍODO					
404157	Língua Francesa IX	04	60	1.03.3	404139
401145	Prática de Ensino de Francês I	04	60	1.03.3	401011-401101-404136
404144	Literatura Francesa IV	04	60	3.01.4	404143
	TOTAL	12	180		
10º PERÍODO					
404145	Literatura Francesa V	04	60	3.01.4	404143
401146	Prática de Ensino de Francês II	04	60	1.03.3	401145
404158	Língua Francesa X	04	60	1.03.3	404157
	TOTAL	12	180		



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
CONSELHO DO ENSINO E DA PESQUISA**

RESOLUÇÃO Nº 39/99/CONEP

ANEXO III

**CURRÍCULO COMPLEMENTAR
(Disciplinas Optativas)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	CR	CH	P.E.L.	PRÉ-REQUISITO
404046	Literatura Infanto-Juvenil	04	60	2.02.3	-
404053	História da Linguagem	04	60	3.01.2	-
404054	A Língua Oral	04	60	2.02.2	404051
404082	Filosofia da Linguagem	04	60	3.01.2	-
404084	Psicolinguística	04	60	2.02.2	404051
404138	Estudo de Texto - Francês	04	60	2.02.2	404136
404146	Seminário de Literatura Francesa	04	60	2.02.3	404143
404152	Francês Instrumental I	04	60	2.02.1	-
404153	Francês Instrumental II	04	60	2.02.1	404152
404156	Seminário de Língua Francesa	04	60	2.02.3	404134
404159	Técnicas de Trad. e Versão em Francês	04	60	2.02.2	404305-404139
404301	Expressão Oral - Português	04	60	2.02.2	-
405011	Antropologia I	04	60	4.00.2	-
405015	Folclore Brasileiro	04	60	4.00.2	405011
405018	Cultura Brasileira	04	60	4.00.2	405011
405041	Sociologia I	04	60	4.00.2	-

EMENTÁRIO DAS DISCIPLINAS DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO EM FRANCÊS

DEPARTAMENTO DE LETRAS

404017 - Produção de Texto I

CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.1 PRÉ-REQ.: -

Como ler um texto. A coesão e a coerência textuais. A constituição do parágrafo. A constituição do texto. A argumentação.

404018 - Produção de Texto II

CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.1 PRÉ-REQ.: 404017

O texto argumentativo. O texto dissertativo. A produção do texto científico. A resenha. O ensaio literário. Normas bibliográficas.

404029 - Estudos de Teoria Literária I

CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.3 PRÉ-REQ.: 404018

Literatura: natureza e conceito. A poética de Aristóteles. Os gêneros literários. Correntes da Crítica literária. A poesia: métrica, rima, versificação. Análise literária de poemas.

404037 - Fundamentos de Literatura Portuguesa

CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.2 PRÉ-REQ.: 404401

O medievalismo: A poesia trovadoresca e a poesia palaciana. Luiz de Camões: A poesia lírica e épica. A poesia barroca e a poesia arcada. O romance romântico: Camilo Castelo Branco. O romance realista: Eça de Queiroz. O modernismo: a poesia de Fernando Pessoa.

404046 - Literatura Infanto-Juvenil

CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.3 PRÉ-REQ.: -

Literatura: natureza e função. Literatura infanto-juvenil: conceituação, natureza, origem e evolução histórica. Literatura infanto-juvenil brasileira: aspectos e tendências. Leitura e ensino da literatura.

404047 - Fundamentos de Literatura Brasileira

CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.2 PRÉ-REQ.: 404401

A Literatura informativa no Brasil. O Barroco: prosa e poesia. O Arcadismo: o épico e o lírico. O Romântico: a ficção e a poesia romântica. O Realismo: o romance e a poesia parnasiana. O Simbolismo no Brasil. O Modernismo: antecedentes e evolução. A ficção e os poetas modernistas.

404051 - Lingüística I

CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.2 PRÉ-REQ.: 404059

Níveis de análise lingüística: generalidade do som às unidades mórficas: O estruturalismo lingüístico americano; origens e evolução. A gramática gerativo-transformacional.

404053 - História da Linguagem

CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.2 PRÉ-REQ.: -

As ciências humanas como ciência histórica. A Lingüística como ciência social. A Lingüística como ciência histórica. Etapas do pensamento lingüístico.

404054 - A Língua Oral

CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.2 PRÉ-REQ.: 404051

Variedades lingüísticas. O problema da unidade lingüística: o conceito de norma. A língua oral: características do uso formal e informal. A segmentação da fala. Aspectos morfossintáticos e locais da língua falada. Língua oral escrita: enfoques práticos.

404059 - Introdução aos Estudos Lingüísticos**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.3 PRÉ-REQ.: -**

A Lingüística como ciência: objeto e campo relacional. Esquemas de comunicação lingüística. A linguagem verbal. O signo lingüístico. Noções básicas: as dicotomias da Lingüística Moderna. A dupla articulação. Métodos de estudo da linguagem: breve histórico.

404061 - Língua Latina I**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.1 PRÉ-REQ.: -**

História da Língua. Comparação dos sistemas latino e português visando a compreensão da frase latina através do estudo sistemático da flexão dos nomes de temas em **a, o, e, i** e consoante, das flexões verbais (formas finitas), dos pronomes pessoais, demonstrativos e relativos. Estruturas morfológicas e sintáticas básicas. Leitura-pronúncia, quantidade, acentuação. Textos.

404062 - Língua Latina II**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.1 PRÉ-REQ.: 404061**

Reciclagem dos conhecimentos básicos, aprofundamento da compreensão da frase. Estudo assistemático da oração subordinada. Numeral, pronomes indefinidos, graus dos adjetivos, advérbios e preposição. Verbo - formas nominais, irregularidades e anomalias. Estruturas frasais mais freqüentes. Textos.

404082 - Filosofia da Linguagem**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.2 PRÉ-REQ.: -**

As fontes gregas da filosofia da linguagem. Linguagem e vida social. Abordagens filosóficas da linguagem. Linguagem, conhecimento e ideologia.

404084 - Psicolingüística**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.2 PRÉ-REQ.: 404051**

Psicolingüística: breve histórico, objeto campo e métodos de investigação. Percepção, comportamento e linguagem. Signo, expressão e símbolo. Linguagem, ação e situação. Linguagem e pensamento. Modelos de aquisição da linguagem.

404131 - Língua Francesa I**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.2 PRÉ-REQ.: -**

Estudo de estruturas básicas do discurso oral e escrito, através de uma abordagem comunicativa. Morfosintaxe: o substantivo e seus determinantes. Iniciação à expressão oral e escrita e à leitura. Aquisição de vocabulário.

404132 - Língua Francesa II**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.2 PRÉ-REQ.: 404131**

Estudo de estruturas básicas do discurso oral e escrito, através de uma abordagem comunicativa-continuação. Morfosintaxe: o adjetivo qualificativo e os pronomes. Prática de expressão oral, escrita e à leitura. Aquisição de vocabulário.

404133 - Língua Francesa III**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.2 PRÉ-REQ.: 404132**

Iniciação ao estudo de estruturas complexas – abordagem comunicativa ao nível oral e escrito. Morfosintaxe do verbo: tempos e modos. Desenvolvimento da capacidade de expressão oral e escrita. Leitura de pequenos textos. Aquisição de vocabulário.

404134 - Língua Francesa IV**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.2 PRÉ-REQ.: 404133**

Estudo sistemático de estruturas complexas – nível oral e escrito. Morfosintaxe do advérbio, das preposições e conjunções. Prática de expressão oral e escrita. Aquisição de vocabulário.

404135 - Língua Francesa V**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.2 PRÉ-REQ.: 404134**

Sintaxe da frase simples. Aperfeiçoamento da capacidade de expressão oral e escrita. Leitura de textos longos. Aquisição de vocabulário.

404136 - Língua Francesa VI**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.2 PRÉ-REQ.: 404135**

Sintaxe da frase completa. Aperfeiçoamento da capacidade de expressão oral e escrita. Aquisição de vocabulário.

404137 - Língua Francesa VII**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 1.03.1 PRÉ-REQ.: 404136**

Conversação: Aquisição de vocabulário.

404138 - Estudo de Texto - Francês**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.2 PRÉ-REQ.: 404136**

Leitura, compreensão e interpretação de textos.

404139 - Língua Francesa VIII**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 1.03.1 PRÉ-REQ.: 404137**

Redação em língua francesa - a frase, o parágrafo, o texto. Aquisição de vocabulário.

404141 - Literatura Francesa I**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.4 PRÉ-REQ.: 404134-404022**

A Literatura Francesa da Idade Média no século XVI. Primórdios da poesia francesa. Nascimento do teatro. Os “fabliaux”. “Rabelais, Ronsard et Montaigne”.

404142 - Literatura Francesa II**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.4 PRÉ-REQ.: 404141**

A Literatura Francesa do século XVII ao século XVIII. A poesia, o romance e o teatro. O iluminismo.

404143 - Literatura Francesa III**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.4 PRÉ-REQ.: 404142**

Literatura Francesa no século XIX. O romantismo, o realismo, o naturalismo, o parnasianismo e o simbolismo.

404144 - Literatura Francesa IV**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.4 PRÉ-REQ.: 404143**

Literatura Francesa no século XX. Vanguardas. O teatro, a poesia, o romance e o ensaio.

404145 - Literatura Francesa V**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.4 PRÉ-REQ.: 404143**

Estudos da literatura francesa comparada.

404146 - Seminário de Literatura Francesa**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.3 PRÉ-REQ.: 404143**

Estudos e debates sobre assuntos específicos a serem fixados pelo professor.

404151 - Fonética e Fonologia Francesa**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.2 PRÉ-REQ.: 404135**

Estudo da fonética e da fonologia francesa.

404152 - Francês Instrumental I**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.1 PRÉ-REQ.: -**

Estratégias de leitura para a compreensão global de textos autênticos escritos em francês. Estruturas fundamentais da língua francesa. Vocabulário.

404153 - Francês Instrumental II**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.1 PRÉ-REQ.: 404152**

Desenvolvimento da competência de leitura em francês. Leitura seletiva. Estruturas fundamentais da língua francesa. Ampliação do vocabulário.

404156 - Seminário de Língua Francesa**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.3 PRÉ-REQ.: 404134**

Estudos e debates sobre assuntos específicos a serem fixados pelo professor.

404157 – Língua Francesa IX**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 1.03.3 PRÉ-REQ.: 404139**

Pesquisa bibliográfica sobre conteúdos e metodologias do ensino de língua francesa no ensino fundamental. Elaboração de materiais didáticos com vistas à sua aplicação em sala de aula.

404158 – Língua Francesa X**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 1.03.3 PRÉ-REQ.: 404157**

Pesquisa bibliográfica sobre conteúdos e metodologias do ensino de língua francesa no ensino médio. Elaboração de materiais didáticos com vistas à sua aplicação em sala de aula.

404159 – Técnicas de Tradução e Versão – Francês**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.3 PRÉ-REQ.: 404305-404139**

Fundamentos técnicos de tradução, versão, recriação. A linguagem de tradução: léxico e sintaxe. Tradução e sentido. Tradução de estilo. Prática de tradução e versão.

404301 - Expressão Oral-Português**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.2 PRÉ-REQ.: -**

O oral e o escrito: especificidade. Codificação lingüística e comunicação verbal. A gramática e a língua falada. Funções sociais da fala. Características da linguagem oral. Níveis de Linguagem. Fala e persuasão.

404304 – Morfologia da Língua Portuguesa**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.3 PRÉ-REQ.: 404059**

Conceitos básicos em Morfologia. O morfema e a palavra. Estrutura e formação de palavras. Classificação dos vocábulos formais. O nome e suas flexões. Flexão verbal portuguesa.

404305 – Sintaxe da Língua Portuguesa**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.3 PRÉ-REQ.: 404304**

Topologia pronominal. Sintaxe dos pronomes. Advérbios: Funções e Valores. As palavras relacionais: Funções e Valores. Estruturas sintáticas básicas do português contemporâneo: Abordagem sincrônica. Constituintes da oração. Estruturas do período simples e composto.

404401 - Estudos de Teoria Literária II**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 2.02.3 PRÉ-REQ.: 404029**

A narrativa: romance, tragédia, conto, autocrítica e epopéia. Análise literária de textos em prosa.

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO**401011 - Estrutura e Funcionamento do Ensino****CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.2 PRÉ-REQ.: -**

Educação e Sociedade. A Política Educacional Brasileira. Organização e Funcionamento do Ensino de 1º e 2º Graus, reformas de ensino. A nova LDB, questões básicas (democratização do saber, autonomia da escola, qualidade de ensino). O ensino de 1º e 2º graus em Sergipe.

401101 - Didática**CR: 05 CH: 75 P.E.L. 3.02.3 PRÉ-REQ.: 406256 ou 406257**

A didática como prática fundamentada da ação do educador. Multidimensionalidade do processo transmissão/assimilação/produção do conhecimento em função da Educação Infantil, do Ensino das séries iniciais do 1º grau e do ensino do 2º grau.

401145 - Prática de Ensino de Francês I**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 1.03.3 PRÉ-REQ.: 401011- 401101- 404136**

Os diversos níveis de língua. Os métodos (fonético, psicológico, séries de gvrin, direto científico). A fase oral (o estágio fonético). A leitura (tipos). A escrita. Planejamento de uma aula (apresentação do texto, exploração, fixação).

401146 - Prática de Ensino de Francês II**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 1.03.3 PRÉ-REQ.: 401145**

Treinamento em micro-aulas acompanhadas de debates. Material didático no ensino da língua. Técnicas de formulação de testes e formas de avaliação. Relatórios executados em equipe sobre as aulas dadas, para discussão com o orientador. Estágio orientado em escolas da comunidade.

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS**405011 - Antropologia I****CR: 04 CH: 60 P.E.L. 4.00.2 PRÉ-REQ.: -**

Apresentação do campo de estudo da Antropologia, face aos campos da Antropologia Biológica, da Linguística e da Arqueologia, objetivando examinar a cultura como totalidade criadora de modos específicos de realização sócio-cultural, a diversidade cultural e a etnografia como um modo de interpretação, a partir da pesquisa de campo.

405015 - Folclore Brasileiro**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 4.00.2 PRÉ-REQ.: 405011**

Folclore na perspectiva da Antropologia. Estudos de Folclores no Brasil. Análise de manifestações folclóricas: contexto e significado. Os usos do folclore no Brasil.

405018 - Cultura Brasileira**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 4.00.2 PRÉ-REQ.: 405011 ou 495081**

Abordagem conceitual. Análise e características da cultura brasileira, as manifestações da cultura brasileira: a cultura artística, as criações populares e a política nacional de cultura.

405041 - Sociologia I**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 4.00.2 PRÉ-REQ.: -**

Abordagem da Sociologia em suas bases históricas, objeto de estudo, conceitos fundamentais a partir das concepções de Durkheim, Weber e Marx.

DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA**406251 - Introdução à Psicologia do Desenvolvimento****CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.2 PRÉ-REQ.: -**

Conceituação e metodologia científica aplicada à Psicologia do Desenvolvimento. Princípios e teorias gerais do desenvolvimento físico, motor, emocional, intelectual e social. Principais áreas de pesquisa em psicologia do desenvolvimento.

406256 - Introdução à Psicologia da Aprendizagem**CR: 04 CH: 60 P.E.L. 3.01.2 PRÉ-REQ.: -**

Aprendizagem: conceitos básicos. Teorias da aprendizagem. Os contextos culturais da aprendizagem e a escolarização formal. A psicologia da aprendizagem e a prática pedagógica.

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**407031 - Introdução à Filosofia****CR: 04 CH: 60 P.E.L. 4.00.2 PRÉ-REQ.: -**

O modo filosófico de pensar. As características que separam a Filosofia do Mito, da Religião, da Ciência e da Arte. Análise de temas ou problemas filosóficos à luz dos grandes sistemas.
