



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
CONSELHO DE ENSINO E DA PESQUISA**

**RESOLUÇÃO Nº 18/02/CONEP**

Dispõe sobre a adaptação e aprova a equivalência dos cursos 709, 729, 749, 769 e 789 Letras – Licenciatura em Português ao curso 440 Letras – Licenciatura em Português e dá outras providências.

**O CONSELHO DO ENSINO E DA PESQUISA** da Universidade Federal de Sergipe, no uso de suas atribuições legais e,

**CONSIDERANDO** a Resolução 06/98/CONEP que aprovou o projeto pedagógico dos cursos do Convênio 1349/98/SEED/UFS/FAPESE;

**CONSIDERANDO** o of. 075/01 da Coordenação Geral do PQD;

**CONSIDERANDO** o parecer do Relator Conselheiro **MARCIONILO DE MELO LOPES NETO** ao apreciar o processo nº 2140/02-12;

**CONSIDERANDO** ainda, a decisão unânime deste Conselho em sua Reunião Ordinária hoje realizada,

**RESOLVE:**

Art. 1º Dispor sobre a adaptação e aprovar a equivalência dos cursos 709, 729, 749, 769, e 789 Letras - Licenciatura em Português ao curso 440 Letras – Licenciatura em Português de acordo com o que estabelece a presente Resolução.

Art. 2º Modificar o nome dos cursos 709, 729, 749, 769 e 789 de “Licenciatura Plena em Letras Português do Projeto de Qualificação Docente (PQD-2)” para “Curso de Letras – Licenciatura em Português”.

Art. 3º Aprovar o projeto pedagógico dos Cursos 709, 729, 749, 769 e 789 Letras – Licenciatura em Português que os tornará equivalentes ao Curso 440 Letras – Licenciatura em Português, dos quais resultará o grau de licenciado em Português.

Art. 4º Os Cursos 709, 729, 749, 769 e 789 Letras – Licenciatura em Português terão como objetivos:

- I. habilitar professores para o ensino fundamental e médio, fornecendo-lhes conhecimento teórico-prático, lingüístico e literário do idioma português, para o competente desempenho das atividades docentes;
- II. assegurar aos profissionais que atuarão no campo das relações sociais a formação de um espírito crítico capaz de nortear a sua prática docente no âmbito da vida nacional.

Art. 5º Os Cursos 709, 729, 749, 769 e 789 Letras – Licenciatura em Português deverão favorecer o desenvolvimento de habilidades que permitam a aquisição da competência técnica e científica que preparem o profissional com o seguinte perfil:

- I. domínio lingüístico e literário do idioma português;
- II. capacidade de atuação social;
- III. senso crítico;
- IV. capacidade de direcionar sua prática docente no âmbito local e nacional;
- V. consciência do seu valor como formadores de cidadãos críticos e participativos.

Art. 6º Para atender ao que dispõe o artigo 3º desta Resolução, o currículo dos Cursos 709, 729, 749, 769 e 789 Letras – Licenciatura em Português será inicialmente adaptado da seguinte forma:

- I. ao currículo padrão dos cursos 709, 729, 749, 769 e 789 será acrescentada a disciplina 700625 História da Literatura Clássica, com 04 créditos e sem pré-requisito;
- II. ao currículo complementar dos cursos 709, 729, 749, 769 e 789 serão acrescentadas as disciplinas 700623 Língua Portuguesa III, com 05 créditos, sem pré-requisito e 700624 Literatura Portuguesa III, com 03 créditos, sem pré-requisito.

§1º Todos os alunos regularmente matriculados nos Cursos 709, 729, 749, 769 e 789 Letras – Licenciatura em Português sofrerão, no currículo do seu curso, as adaptações previstas no caput deste artigo.

§2º Ficam aprovados, nos termos dos Anexos I, II e III desta Resolução, respectivamente, o currículo padrão, o currículo complementar e o ementário dos Cursos 709, 729, 749, 769 e 789 Letras – Licenciatura em Português adaptados.

Art. 7º Os Cursos 709, 729, 749, 769 e 789 Letras – Licenciatura em Português, adaptados, serão ministrados com a carga horária de 2.355 (duas mil

trezentas e cinqüenta e cinco) horas cada um, o que corresponde a 157 (cento e cinqüenta e sete) créditos, dos quais 145 (cento e quarenta e cinco) são obrigatórios e 12 (doze) são optativos.

Art. 8º Concluído o processo de adaptação, será promovida a equivalência entre os currículos dos cursos 709, 729, 749, 769 e 789 Letras – Licenciatura em Português e o curso 440 Letras – Licenciatura em Português.

§1º Fica aprovada, nos termos do Anexo IV desta Resolução, a equivalência entre as disciplinas dos currículos adaptados e aquelas do currículo do Curso 440 Letras – Licenciatura em Português.

§2º Quando a correspondência entre as disciplinas equivalentes não for bi-unívoca, a nota dos alunos, bem como a freqüência em cada uma das disciplinas do currículo proposto, serão iguais, respectivamente, à nota e à freqüência obtidas na disciplina do currículo adaptado.

Art. 9º Os Cursos 709, 729, 749, 769 e 789 Letras – Licenciatura em Português, equivalentes ao curso 440 – Letras – Licenciatura em Português, terão a carga horária de 2.475 (duas mil quatrocentas e setenta e cinco) horas cada, o que corresponde a 165 (cento e sessenta e cinco) créditos, dos quais 153 (cento e cinquenta e três) são obrigatórios e 12 (doze) são optativos.

Art. 10. O currículo dos Cursos 709, 729, 749, 769 e 789 Letras – Licenciatura em Português, equivalentes ao curso 440 – Letras – Licenciatura em Português, será constituído de um currículo padrão e de um currículo complementar.

Parágrafo Único: Ficam aprovados, nos termos dos Anexos V, VI e VII, respectivamente, o currículo padrão, o currículo complementar e o ementário desses cursos.

Art. 11. O processo de adaptação do currículo atual dos cursos 709, 729, 749, 769 e 789 Letras – Licenciatura em Português, bem como, a aplicação da tabela de equivalências serão promovidos pelo DAA e os casos específicos serão resolvidos pelo Colegiado de Cursos do PQD-2.

Art. 12. Esta Resolução entra em vigor nesta data e revogam-se as disposições em contrário contidas na Resolução 06/98/CONEP.

Sala das Sessões, 10 de abril de 2002.

**Reitor Prof. Dr. Josué Modesto do Passos Subrinho**  
**PRESIDENTE em Exercício**



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**CONSELHO DE ENSINO E DA PESQUISA**

**RESOLUÇÃO Nº 18/02/CONEP**

**ANEXO I**

**CURSO:** Letras  
**HABILITAÇÃO:** Licenciatura em Português  
**DURAÇÃO:** 04 anos  
**TOTAL DE CRÉDITOS:** 157  
**CRÉDITOS OBRIGATÓRIOS:** 145  
**CRÉDITOS OPTATIVOS:** 12  
**CARGA HORÁRIA:** 2.355 horas

**CURRÍCULO PADRÃO - Adaptado**  
**(Disciplinas Obrigatórias)**

<b>CÓDIGO</b>	<b>NOME DA DISCIPLINA</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>P.E.L.</b>	<b>PRÉ-REQUISITO</b>
<b>1º PERÍODO</b>					
700431	Língua Latina – AB – 1ª parte	04	60	4.04.1	-
700432	Lingüística – AB – 1ª parte	04	60	4.04.1	-
700440	História da Língua Portuguesa	04	60	3.01.2	-
700461	Produção de Textos I – AB – 1ª parte	03	45	3.03.1	-
700486	Psic. Geral e do Desenvolvimento	04	60	3.01.2	-
	<b>TOTAL</b>	<b>19</b>	<b>285</b>		
<b>2º PERÍODO</b>					
700431	Língua Latina – AB – 2ª parte	04	60	4.04.1	-
700432	Lingüística – AB – 2ª parte	04	60	4.04.1	-
700471	Filosofia Geral e da Educação	05	75	5.00.2	-
700461	Produção de Textos I – AB – 2ª parte	03	45	3.03.1	-
	<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>240</b>		
<b>3º PERÍODO</b>					
700314	Estrutura e Func. do Ensino	04	60	3.01.2	-
700439	Teoria da Literatura – AB – 1ª parte	04	60	4.04.4	700461
700434	Língua Portuguesa I – AB – 1ª parte	04	60	4.04.4	700461
000000	Língua Estrangeira – AB – 1ª parte	04	60	4.04.1	-
700460	Produção de Textos II	04	60	2.02.1	700461
700484	Psicologia da Aprendizagem	05	75	4.01.2	-
	<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>375</b>		
<b>4º PERÍODO</b>					
700441	Literatura Infanto-Juvenil	04	60	2.02.3	-
700439	Teoria da Literatura – AB – 2ª parte	04	60	4.04.4	700461
700434	Língua Portuguesa I – AB – 2ª parte	04	60	4.04.4	700461
000000	Língua Estrangeira – AB – 2ª parte	04	60	4.04.1	-
	<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>240</b>		

Continuação

<b>CÓDIGO</b>	<b>NOME DA DISCIPLINA</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>P.E.L.</b>	<b>PRÉ-REQUISITO</b>
<b>5º PERÍODO</b>					
700436	Literatura Portuguesa – AB- 1ª parte	04	60	4.04.4	700439
700437	Literatura Brasileira I – AB- 1ª parte	04	60	4.04.4	700439
700435	Língua Portuguesa II – AB- 1ª parte	04	60	4.04.4	700434
700651	Filologia Românica	04	60	2.02.2	700431
700315	Didática Geral	05	75	3.02.3	700484
	<b>TOTAL</b>	<b>21</b>	<b>315</b>		
<b>6º PERÍODO</b>					
700436	Literatura Portuguesa – AB- 2ª parte	04	60	4.04.4	700439
700437	Literatura Brasileira I – AB- 2ª parte	04	60	4.04.4	700439
700435	Língua Portuguesa II – AB- 2ª parte	04	60	4.04.4	700434
700444	Sociolingüística	04	60	2.02.3	700432
	<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>240</b>		
<b>7º PERÍODO</b>					
700311	Prát. de Ens. de Português – AB - 1ª parte	04	60	2.06.1	700314/700315/700434
700438	Literatura Brasileira II – AB – 1ª parte	04	60	4.04.4	700437
700446	Crítica Literária	04	60	2.02.3	700439
700448	Expressão Oral-Português	04	60	2.02.3	-
	<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>240</b>		
<b>8º PERÍODO</b>					
700311	Prát. de Ens. de Português – AB – 2ª parte	04	60	2.06.1	700314/700315/700434
700438	Literatura Brasileira II – AB – 2ª parte	04	60	4.04.4	700437
700447	Estilística	04	60	2.02.3	700435/700432
700625	História da Literatura Clássica	04	60	3.01.2	-
	<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>240</b>		

\* Por ocasião da matrícula o aluno deverá escolher 700443 Francês Instrumental – AB ou 700458 Inglês Instrumental – AB.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**CONSELHO DE ENSINO E DA PESQUISA**



## RESOLUÇÃO Nº 18/02/CONEP

### ANEXO II

#### CURRÍCULO COMPLEMENTAR - adaptado (Disciplinas Optativas)

<b>CÓDIGO</b>	<b>NOME DA DISCIPLINA</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>P.E.L.</b>	<b>PRÉ-REQUISITO</b>
700195	Introdução à Microinformática	04	60	4.00.0	-
700202	Educação Ambiental	04	60	4.00.0	-
700318	Princípios de Org. e Adm. Escolar	04	60	3.01.2	700315
700327	Fundamentos de Tecn. Educacional	04	60	1.03.2	700315
700337	Currículos e Programas	04	60	3.01.2	-
700338	Trabalho e Educação	04	60	3.01.2	-
700340	Planejamento Educacional	04	60	3.01.2	700314
700483	*Antropologia I	04	60	4.00.2	-
700489	Dinâmica de Grupo	04	60	4.00.2	-
700623	*Língua Portuguesa III	05	75	2.03.2	-
700624	*Literatura Portuguesa III	03	45	1.02.2	-

\*Disciplinas prioritárias para a formação do educador



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**CONSELHO DE ENSINO E DA PESQUISA**



## RESOLUÇÃO Nº 18/02/CONEP

### ANEXO III

#### EMENTÁRIO DOS CURSOS DE LETRAS – LICENCIATURA EM PORTUGUÊS – adaptado

##### **700195 – Introdução à Micro-Informática**

**Cr.: 04            CH: 60            P.E.L.: 4.00.0    Pré-requisito: -**

Conceitos gerais. Algoritmos. Programação científica, funções e procedimentos. Introdução ao microcomputador, sistema operacional. Editor de Texto. Planilha eletrônica. Banco de dados.

##### **700202 – Educação Ambiental**

**Cr.: 04            CH: 60            P.E.L.: 4.00.0    Pré-requisito: -**

Princípios de educação ambiental. Questão ambiental. Noções básicas de ecologia humana. Fundamentos de epistemologia da interdisciplinaridade. Dimensionamento da educação ambiental no currículo escolar. Materiais e métodos. Problemas ambientais. O estudo de um caso.

##### **700311 – Prática de Ensino de Português**

**Cr.: 08            CH: 120           P.E.L.: 2.06.1    Pré-requisito:**

**700314-700315-7  
00434**

Fundamentação científica para o ensino da disciplina. O processo de comunicação e suas implicações pedagógicas. Seleção e organização do conteúdo para o ensino de 1º e 2º graus. Construção da metodologia para o processo de ensino aprendizagem, considerando como parâmetros principais os objetivos e avaliação. Planejamento, execução e avaliação do estágio da prática docente.

##### **700314 – Estrutura e Funcionamento do Ensino**

**Cr.: 04            CH: 60            P.E.L.: 3.01.2    Pré-requisito: -**

Educação e Sociedade. A política educacional brasileira. Organização e funcionamento da Educação Básica. Reformas do ensino. A nova LDB. Questões básicas: democratização do saber, autonomia da escola, qualidade do ensino. A Educação Básica em Sergipe.

##### **700315 – Didática Geral**

**Cr.: 05            CH: 75            P.E.L.: 3.02.3    Pré-requisito: 700484**

A didática como prática fundamental da ação do educador. Multidimensionalidade do processo de ensino/aprendizagem na educação infantil, no ensino fundamental e nos cursos de formação de professores. A construção da metodologia da prática docente e a avaliação como principal elemento da qualidade de ensino.

**700318 – Princípios de Organização e Administração Escolar****Cr.: 04            CH: 60            P.E.L.: 3.01.2   Pré-requisito: 700315**

Estudo e análise da função da administração na organização e dinâmica da escola. Organização político-administrativo-pedagógica da escola pública. Organização de relações burocráticas em relações pedagógicas. O Regimento escolar e suas relações com o projeto pedagógico. O processo de tomada de decisões e as formas de administração colegiada.

**700327 – Fundamentos de Tecnologia Educacional****Cr.: 04            CH: 60            P.E.L.: 1.03.2   Pré-requisito: 700315**

Conceitos, princípios e áreas de estudo que contribuiram para o desenvolvimento da tecnologia educacional. Aplicação de uma abordagem sistemática e dos princípios da tecnologia educacional para o planejamento, implementação e avaliação do processo ensino/aprendizagem. Classificação e procedimentos para a seleção de recursos ou meios audiovisuais. Recursos audiovisuais. Características, vantagens e limitações. Elaboração e aplicação dos recursos audiovisuais em situações de ensino-aprendizagem. Aplicação dos meios audiovisuais.

**700337 – Currículos e Programas****Cr.: 04            CH: 60            P.E.L.: 3.01.2   Pré-requisito: -**

Retrospecto histórico da teoria do currículo no Brasil. A relação escola/sociedade e o currículo. Planejamento e avaliação curricular. O currículo em nível de: educação infantil, ensino fundamental e médio.

**700338 – Trabalho e Educação****Cr.: 04            CH: 60            P.E.L.: 3.01.2   Pré-requisito: -**

O processo de trabalho no modo de produção capitalista. As relações educação-trabalho.

**700340 – Planejamento Educacional****Cr.: 04            CH: 60            P.E.L.: 3.01.2   Pré-requisito: 700314**

Aspectos históricos e socio-econômicos do planejamento educacional e seus pressupostos. Centralização-descentralização. A questão da participação nas decisões. O controle da execução. Elaboração de planos e projetos educacionais.

**700431 – Língua Latina - AB****Cr.: 08            CH: 120           P.E.L.: 4.04.1   Pré-requisito: -**

História da Língua. Comparação dos sistemas latino e português visando à compreensão da frase latina através do estudo sistemático da flexão dos nomes e temas, das flexões verbais, dos pronomes. Estruturas morfológicas e sistemáticas básicas. Textos: literatura e pronúncia. Estudo sistemático da oração subordinada. Numerais, graus dos adjetivos, advérbios e preposições. Verbos.

**700432 – Linguística - AB****Cr.: 08            CH: 120           P.E.L.: 4.04.1   Pré-requisito: -**

A linguística como Ciência: objeto e campo relacional. A noção de língua e linguagem. Características das línguas naturais. Breve histórico dos métodos lingüísticos. O estruturalismo Saussureano: Dicotomias/O Signo Lingüístico. O estruturalismo lingüístico americano. A gramática gerativo-transformacional. As



funções da linguagem. Modelos lingüísticos e ensino do vernáculo. Lingüística textual: abordagem e teoria/abordagens sintático-semânticas do texto.

#### **700434 – Língua Portuguesa I – AB**

**Cr.: 08 CH: 120 P.E.L.: 4.04.4 Pré-requisito: 700461**

Fonética e fonologia. O sistema fonológico do português contemporâneo no Brasil. Elementos de fonética articulatória e acústica. Análise fonológica estrutural. Fisiologia do aparelho fonador. A sílaba. Prosódia. Morfologia: conceitos básicos. Análise morfológica estrutural. Estrutura e formação das palavras. Classificação dos vocábulos formais. O nome e suas flexões. O artigo.

#### **700435 – Língua Portuguesa II - AB**

**Cr.: 08 CH: 120 P.E.L.: 4.04.4 Pré-requisito: 700434**

Flexão verbal portuguesa. Topologia pronominal. Sintaxe dos pronomes. Advérbios: funções e valores. As palavras relacionais. Estruturas sintáticas básicas do português. Constituintes da oração. Estrutura do período simples e composto. Lexicologia e lexicografia portuguesa e brasileira.

#### **700436 – Literatura Portuguesa – AB**

**Cr.: 08 CH: 120 P.E.L.: 4.04.4 Pré-requisito: 700439**

Do medievalismo ao classicismo. Primeira época medieval: poesia trovadoresca(cantigas); livros de linhagem; novelas de cavalaria; prosa religiosa e doutrinária. Segunda época medieval: historiografia (Fernão Lopes); poesia palaciana-teatro (Gil Vicente), novelística (Bernadim Ribeiro). Classicismo: lírico (Camões e Sá de Miranda); épica camoniana. Barroco: lírica (Sóror Violante do Céu); epistolografia (Sóror Mariana do Alcoforado); Pré-romantismo: lírica de Bocage. Romantismo: poesia e teatro (Garret); romance histórico (Herculano); novela (Camilo). Do Realismo à contemporaneidade. Realismo (romance de Eça de Queiroz); poesia de Antero de Quental e Cesário Verde; lírica parnasiana; naturalismo; lírica de Florbela Espanca; o simbolismo; Modernismo (Orpheu); lírica de Fernando Pessoa; Modernismo (presencismo). Neo-realismo (Alves Redol). Manifestos surrealistas. Contemporaneidade: romance (Augustina Bessa Luiz e José Saramago); conto, lírica (Herberto Helder).

#### **700437 – Literatura Brasileira I – AB**

**Cr.: 08 CH: 120 P.E.L.: 4.04.4 Pré-requisito: 700439**

Das origens ao pré-romantismo. “Literatura informativa”. Correntes estilísticas da produção literária do séc. XVII: Gregório de Matos e Pe. Vieira. Arcadismo e pré-romantismo na produção literária do séc. XVIII: épica: “Uruguai”; satírica: Cartas Chilenas (Tomás A. Gonzaga); lírica (Cláudio M. da Costa e Tomás A. Gonzaga). Romantismo. Contextos histórico-social. O Romantismo no Brasil: suas tendências e gerações. A poesia romântica: estudo das obras dos principais autores. A ficção romântica (alguns autores). A ficção regionalista. O teatro romântico.

#### **700438 – Literatura Brasileira II – AB**

**Cr.: 08 CH: 120 P.E.L.: 4.04.4 Pré-requisito: 700437**

O Realismo-Naturalismo: contexto histórico e cultural. Idéias críticas e estéticas. Análise da produção literária dos principais autores de prosa e ficção. O teatro. A historiografia literária. O parnasianismo (Raimundo Correa, Olavo Bilac e outros).

O Simbolismo (Cruz e Souza). O Pré-Modernismo: contexto histórico e cultural. O ecletismo estilístico. O confronto ideológico: a literatura “sorriso da sociedade” e instrumento de combate social. A prosa de Lima Barreto. O Modernismo: contexto histórico. Vanguardas européias e as poéticas do Modernismo: Pau-brasil; Verde-amarelismo; Antropofagia e Anta (movimentos). A poesia modernista: análise de obras de autores representativos. As tendências da narrativa na geração de 30. Análise de obras fundamentais dos principais autores. A poesia de Cecília Meireles, Manuel Bandeira, Carlos Drummond de Andrade. A prosa de Clarice Lispector e Lygia Fagundes Teles. Tendências contemporâneas da produção literária no Brasil.

#### **700439 – Teoria da Literatura - AB**

**Cr.: 08 CH: 120 P.E.L.: 4.04.4 Pré-requisito: 700461**

Literatura: natureza e conceito. A poética de Aristóteles. Os gêneros literários. Correntes da crítica literária. A poesia: métrica, rima, versificação. Análise literária de poemas. A narrativa: romance, tragédia, conto, auto-crítica, epopéia. Análise literária de textos em prosa.

#### **700440 – História da Língua Portuguesa**

**Cr.: 04 CH: 60 P.E.L.: 3.01.2 Pré-requisito: -**

Formação do reino português. Formação da língua portuguesa. Constituição do léxico português. História da ortografia portuguesa. Leitura e análise de textos arcaicos. O renascimento e a língua portuguesa. O português do Brasil.

#### **700441 – Literatura Infanto-Juvenil**

**Cr.: 04 CH: 60 P.E.L.: 2.02.3 Pré-requisito: -**

Literatura: natureza e função. Literatura infanto-juvenil: conceituação, natureza, origem e evolução histórica. Literatura infanto-juvenil brasileira: aspectos e tendências. Leitura e ensino da literatura.

#### **700443 – Francês Instrumental**

**Cr.: 08 CH: 120 P.E.L.: 4.04.1 Pré-requisito: -**

Estratégia de leitura de textos em francês. Estruturas fundamentais da língua francesa. Vocabulário.

#### **700444 – Sociolingüística**

**Cr.: 04 CH: 60 P.E.L.: 2.02.3 Pré-requisito: 700432**

A sociolingüística: objeto, campo e métodos. Os enfoques sociais da linguagem. Nação, língua e etnia. Variação linguística: tipologia. A sociolingüística no Brasil. Política do idioma no Brasil. Códigos sócio-semânticos na comunicação e na escola.

#### **700446 – Crítica Literária**

**Cr.: 04 CH: 60 P.E.L.: 2.02.3 Pré-requisito: 700439**

A crítica românico-filológica (Auerbach). A crítica estilística (Spitzer). A crítica formalística (Jacobson). A crítica do New Criticism (Cleanth Brooks). A crítica sociológica (Benjamin). A crítica psicotemática (Bachelard). A crítica estruturalista e a “nouvelle critique” (Barthes).

**700447 – Estilística****Cr.: 04            CH: 60            P.E.L.: 2.02.3    Pré-requisito: 700435-700432**

O estilo como problema lingüístico. Teorias estilísticas. Estilísticas do indivíduo e estilística da língua. Relação entre estilística e outras disciplinas. Estilística e fonética. Estilística e morfologia. Estilística e sintaxe. Estilística e semântica.

**700448 – Expressão Oral-Português****Cr.: 04            CH: 60            P.E.L.: 2.02.3    Pré-requisito: -**

O oral e o escrito: especificidade. Codificação lingüística e comunicação verbal. A gramática e a língua falada. Funções sociais da fala. Características da linguagem oral. Níveis da linguagem. Fala e persuasão.

**700458 – Inglês Instrumental****Cr.: 08            CH: 120           P.E.L.: 4.04.1    Pré-requisito: -**

Estratégia de leitura de textos em inglês. Estruturas fundamentais da língua inglesa. Vocabulário.

**700460 – Produção de Texto II****Cr.: 04            CH: 60            P.E.L.: 2.02.1    Pré-requisito: 700461**

A resenha. O ensaio. A monografia. Normas bibliográficas.

**700461 – Produção de Texto I - AB****Cr.: 06            CH: 90            P.E.L.: 3.03.1    Pré-requisito: -**

Coesão e coerência textuais. O parágrafo. A construção do texto. A argumentação. O resumo. A resenha. Produção de textos: ensaios, monografias, artigos científicos.

**700471 – Filosofia Geral e da Educação****Cr.: 05            CH: 75            P.E.L.: 5.00.2    Pré-requisito: -**

A questão do saber filosófico e o conhecimento científico. Correntes filosóficas. A questão da educação como fator de transformação da sociedade. Contribuição da filosofia para a análise da educação como instrumento de mudança. A transformação da sociedade. Reflexão filosófica sobre a realidade educacional.

**700483 – Antropologia I****Cr.: 04            CH: 60            P.E.L.: 4.00.2    Pré-requisito: -**

Apresentação do campo de estudo da antropologia, face aos campos da antropologia biológica, social, da lingüística e da arqueologia, objetivando examinar a cultura como totalidade criadora de modos específicos de realização sociocultural: adversidade cultural.

**700484 – Psicologia da Aprendizagem****Cr.: 05            CH: 75            P.E.L.: 4.01.2    Pré-requisito: -**

A psicologia como ciência. Divisão da psicologia para fins pedagógicos. Princípios e teorias do desenvolvimento físico, motor, emocional, intelectual e social. Natureza e teorias da aprendizagem. A psicologia da aprendizagem e a prática pedagógica.

**700486 – Psicologia Geral e do Desenvolvimento****Cr.: 04 CH: 60 P.E.L.: 3.01.2 Pré-requisito: -**

Evolução histórica da Psicologia. Conceitos e objetivos da psicologia. A psicologia e outras áreas da ciência. Áreas de Estudo e de aplicação. Principais contribuições da Psicologia para a área educacional. Conceituação e metodologia científica aplicadas à Psicologia do Desenvolvimento físico, motor, emocional, sexual, social e intelectual. Principais áreas da pesquisa em Psicologia do Desenvolvimento e a prática do professor.

**700489 – Dinâmica de Grupo****Cr.: 04 CH: 60 P.E.L.: 4.00.2 Pré-requisito: -**

Estudo das origens e das propriedades estruturais dos grupos, revelando os motivos individuais, tipos e funções de líderes, tendo em vista a execução de tarefas e objetivos dos grupos. Práticas de técnicas em dinâmicas de grupo. Práticas de técnicas em dinâmicas de grupo que facilitem o relacionamento interpessoal em atividades educacionais.

**700623 – Língua Portuguesa III****Cr.: 05 CH: 75 P.E.L.: 2.03.2 Pré-requisito: -**

Dialetos do português e visão brasileira das variações. O pidgin e o crioulo. Visão da língua portuguesa no Brasil do século XVI ao século XX. Da unidade e da diversidade do Português no Brasil e em Portugal. Semântica portuguesa: métodos e técnicas. Lexicologia e lexicografia portuguesa e brasileira. Tipologia e mecanismos. Criação vocabular. Estrutura sintático-semântica do período em língua portuguesa.

**700624 – Literatura Portuguesa III****Cr.: 03 CH: 45 P.E.L.: 1.02.2 Pré-requisito: -**

Do modernismo à contemporaneidade. A geração Neo-Realista. As tendências da narrativa contemporânea; análise de obras fundamentais dos principais autores. A poesia contemporânea.

**700625 – História da Literatura Clássica****Cr.: 04 CH: 60 P.E.L.: 3.01.2 Pré-requisito: -**

A sociedade grega e suas relações com a mitologia, o teatro e a literatura. Tendências clássicas da literatura grega: o lírico, o épico, o cômico e o trágico. A poética e a retórica. A epopéia e a comédia grega em Roma. A Lírica latina. A oratória. A fábula. A romanização e a prosa de guerra.

**700651 – Filologia Românica - AB****Cr.: 04 CH: 60 P.E.L.: 2.02.2 Pré-requisito: 700431**

A constituição do estudo da Filologia Românica. Filologia Românica e Lingüística Românica. A Língua Latina: origem e expansão. Modalidades do Latim. Roma e romanização. Origem e formação das línguas românicas. Mudança lingüística: fonética, morfologia, sintaxe, semântica e vocabulário. Quadro atual das línguas românicas.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
CONSELHO DE ENSINO E DA PESQUISA**



**RESOLUÇÃO Nº 18/02/CONEP**

**ANEXO IV**

**TABELA DE EQUIVALÊNCIAS ENTRE OS DE LETRAS LICENCIATURA EM PORTUGUÊS DA UFS**

Currículo adaptado dos Cursos 709, 729, 749, 769 e 789		Currículo do curso 440		
CÓDIGO	DISCIPLINA	CÓDIGO	DISCIPLINA	CÓDIGO EQUIVALENTE
700431	Língua Latina AB	404061	Língua Latina I	700626
		404062	Língua Latina II	700627
700432	Lingüística AB	404051	Lingüística I	700628
		404052	Lingüística I	700629
700440	História da Língua Portuguesa	404073	História da Língua Portuguesa	700631
700461	Produção de Textos I – AB	404017	Produção de Texto I	700632
		404018	Produção de Texto II	700633
700460	Produção de Textos II	404019	Produção de Texto III	700634
700471	Filosofia Geral e da Educação	407031	Int. à Filosofia	700473

Currículo adaptado dos Cursos 709, 729, 749, 769 e 789		Currículo do curso 440		
CÓDIGO	DISCIPLINA	CÓDIGO	DISCIPLINA	CÓDIGO EQUIVALENTE
700486	Psicologia Geral e do Desenvolvimento	406251	Int. à Psicologia do Desenvolvimento	700494
700314	Estrutura e Funcionamento do Ensino	401011	Estrutura e Funcionamento do Ensino	700314
700434	Língua Portuguesa I – AB	404011 404012	Língua Portuguesa I Língua Portuguesa II	700635 700636
700439	Teoria da Literatura AB	404021 404022	Teoria da Literatura I Teoria da Literatura II	700637 700638
700441	Língua Estrangeira *	404023 404059	Int. aos Est. Literários Int. aos Est. Lingüísticos	700639 700641
	Literatura Infanto-Juvenil	404045 404046	Literatura Brasileira V Literatura Infanto-Juvenil (op.)	700642 700441
700484	Psicologia da Aprendizagem	406256	Int. à Psicologia da Aprendizagem	700495
700315	Didática Geral	401101	Didática	700342
700435	Língua Portuguesa II – AB	404013 404014	Língua Portuguesa III Língua Portuguesa IV	700643 700644
700436	Literatura Portuguesa AB	404031 404032	Literatura Portuguesa I Literatura Portuguesa II	700645 700646

Currículo adaptado dos Cursos 709, 729, 749, 769 e 789		Currículo do curso 440		
CÓDIGO	DISCIPLINA	CÓDIGO	DISCIPLINA	CÓDIGO EQUIVALENTE
700437	Literatura Brasileira I – AB	404041	Literatura Brasileira I	700647
		404042	Literatura Brasileira II	700648
700444	Sociolinguística	404056	Sociolinguística	700649
700445	Filologia Românica	404071	Filologia Românica	700651
700311	Prática de Ensino de Português – AB	401141	Prática de Ensino de Português I	700661
		401142	Prática de Ensino de Português II	700662
700438	Literatura Brasileira II – AB	404043	Literatura Brasileira III	700652
		404044	Literatura Brasileira IV	700659
700446	Crítica Literária	404026	Crítica Literária	700653
700447	Estilística	404081	Estilística	700654
700623	Língua Portuguesa III	404015	Língua Portuguesa V	700655
		404016	Língua Portuguesa VI	700656
700624	Literatura Portuguesa III	404033	Literatura Portuguesa III	700657
700625	História da Literatura Clássica	404024	História da Literatura Clássica	700658
700483	Antropologia I	405011	Antropologia I (op.)	700483
700448	Expressão Oral-Português	404301	Expressão Oral-Português (op.)	700448







RESOLUÇÃO Nº 18/02/CONEP

ANEXO V

**CURSO:** Letras  
**HABILITAÇÃO:** Licenciatura em Português  
**DURAÇÃO:** 4 anos  
**TOTAL DE CRÉDITOS:** 165  
**CRÉDITOS OBRIGATÓRIOS:** 153  
**CRÉDITOS OPTATIVOS:** 12  
**CARGA HORÁRIA:** 2.475 horas

**CURRÍCULO PADRÃO - equivalente**  
**(Disciplinas Obrigatórias)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	CR	CH	P.E.L.	PRÉ-REQUISITO
<b>1º SEMESTRE</b>					
700473	Introdução à Filosofia	04	60	4.00.2	-
700632	Produção de Texto I	04	60	2.02.1	-
700631	História da Língua Portuguesa	04	60	3.01.2	-
700641	Introdução ao Est. Linguísticos	04	60	3.01.3	-
700639	Introdução aos Est. Literários	04	60	3.01.3	-
<b>TOTAL</b>		<b>20</b>	<b>300</b>		
<b>2º SEMESTRE</b>					
700633	Produção de Texto II	04	60	2.02.1	700632
700635	Língua Portuguesa I	04	60	2.02.2	700641
700637	Teoria da Literatura I	04	60	2.02.3	700639-700632
700628	Linguística I	04	60	2.02.2	700641
700626	Língua Latina I	04	60	2.02.1	-
<b>TOTAL</b>		<b>20</b>	<b>300</b>		
<b>3º SEMESTRE</b>					
700634	Produção de Texto III	04	60	2.02.1	700633
700636	Língua Portuguesa II	04	60	2.02.2	700635
700627	Língua Latina II	04	60	2.02.1	700626
700629	Linguística II	04	60	2.02.2	700628
700638	Teoria da Literatura II	04	60	2.02.3	700637-700633
<b>TOTAL</b>		<b>20</b>	<b>300</b>		
<b>4º SEMESTRE</b>					
700643	Língua Portuguesa III	04	60	2.02.2	700636
700645	Literatura Portuguesa I	04	60	2.02.3	700638-700634
700647	Literatura Brasileira I	04	60	2.02.3	700638-700634
700314	Estrutura e Func. do Ensino	04	60	3.01.2	-
700494	Intr. à Pscol. do Desenvolvimento	04	60	3.01.2	-
<b>TOTAL</b>		<b>20</b>	<b>300</b>		

<b>CÓDIGO</b>	<b>NOME DA DISCIPLINA</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>P.E.L.</b>	<b>PRÉ-REQUISITO</b>
<b>5º SEMESTRE</b>					
700644	Língua Portuguesa IV	04	60	2.02.2	700643
700646	Literatura Portuguesa II	04	60	2.02.3	700645
700648	Literatura Brasileira II	04	60	2.02.3	700647
700495	Intr. à Pscol. da Aprendizagem	04	60	3.01.2	-
	<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>240</b>		
<b>6º SEMESTRE</b>					
700655	Língua Portuguesa V	04	60	2.02.2	700644
700654	Estilística	04	60	2.02.3	700628-700644-700638
700657	Literatura Portuguesa III	04	60	2.02.3	700646
700652	Literatura Brasileira III	04	60	2.02.3	700648
700342	Didática	05	75	3.023	700495
	<b>TOTAL</b>	<b>21</b>	<b>315</b>		
<b>7º SEMESTRE</b>					
700656	Língua Portuguesa VI	04	60	2.02.2	-
700659	Literatura Brasileira IV	04	60	2.02.3	700652
700649	Sociolinguística	04	60	2.02.3	700629
700692	Prática de Ensino de Português I	04	60	1.03.3	700314-700342-700644
700651	Filologia Romântica	04	60	2.02.2	700627
	<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>300</b>		
<b>8º SEMESTRE</b>					
700653	Crítica Literária	04	60	2.02.3	700638
700642	Literatura Brasileira V	04	60	2.02.3	700659
700693	Prática de Ensino de Português II	04	60	1.03.3	700692
700658	História da Literatura Clássica	04	60	3.01.2	700639
	<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>240</b>		



RESOLUÇÃO Nº 18/02/CONEP

ANEXO VI

CURRÍCULO COMPLEMENTAR - Equivalente  
(Disciplinas Optativas)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	CR	CH	P.E.L.	PRÉ-REQUISITO
700441	Literatura Infanto-Juvenil	04	60	2.02.3	-
700448	Expressão Oral-Português	04	60	2.02.2	-
700477	Folclore Brasileiro	04	60	4.00.2	700483
700478	Cultura Brasileira	04	60	4.00.2	700483
700479	Sociologia I	04	60	4.00.2	-
700483	Antropologia I	04	60	4.00.2	-
700665	Oficina Literária	04	60	1.03.2	700638/700634
700666	Teoria do Teatro	04	60	3.01.2	-
700667	Literatura Portuguesa IV	04	60	2.02.3	700657
700668	Literatura Portuguesa V	04	60	2.02.3	700667
700669	Cultura Portuguesa	04	60	2.02.3	-
700671	História da Linguagem	04	60	3.01.2	-
700672	A Língua Oral	04	60	2.02.2	700628
700673	Teoria Semântica	04	60	2.02.3	700628
700674	Teoria do Discurso	04	60	2.02.3	700628
700675	Filologia Portuguesa	04	60	2.02.2	700651/700631
700676	Filosofia da Linguagem	04	60	3.01.2	-
700677	Seminário-Português	04	60	2.02.3	700643/700628/700638
700678	Psicolinguística	04	60	2.02.2	700628
700679	Alemão Instrumental I	04	60	2.02.1	-
700681	Alemão Instrumental II	04	60	2.02.1	700679
700682	Inglês Instrumental I	04	60	2.02.1	-
700683	Inglês Instrumental II	04	60	2.02.1	700682
700684	Francês Instrumental I	04	60	2.02.1	-
700685	Francês Instrumental II	04	60	2.02.1	700684
700686	Espanhol Instrumental I	04	60	2.02.1	-
700687	Espanhol Instrumental II	04	60	2.02.1	700686
700688	Literatura Comparada	04	60	2.02.4	700638
700689	Literatura Hispano-Americana	04	60	2.02.2	700638
700691	Liter. Afric. de Expressão Portuguesa	04	60	2.02.2	700638



**RESOLUÇÃO N° 18/02/CONEP**

**ANEXO VII**

**EMENTÁRIO DOS CURSOS DE LETRAS – LICENCIATURA EM PORTUGUÊS -  
equivalente**

**700314 - Estrutura e Funcionamento do Ensino**

**Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 3.01.2 Pré-requisito: -**

Educação e Sociedade. A Política Educacional Brasileira. Organização e Funcionamento do Ensino de 1º e 2º Graus, reformas de ensino. A nova LDB, questões básicas (democratização do saber, autonomia da escola, qualidade de ensino). O ensino de 1º e 2º graus em Sergipe.

**700342 - Didática**

**Cr.: 05 CH: 75 PEL.: 3.02.3 Pré-requisito: 700495**

A didática como prática fundamentada da ação do educador. Multidimensionalidade do processo transmissão/assimilação/produção do conhecimento em função da Educação Infantil, do Ensino das séries iniciais do 1º grau e do ensino do 2º grau.

**700441 - Literatura Infanto-Juvenil**

**Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: -**

Literatura: natureza e função. Literatura infanto-juvenil: conceituação, natureza, origem e evolução histórica. Literatura infanto-juvenil brasileira: aspectos e tendências. Leitura e ensino da literatura.

**700448 - Expressão Oral-Português**

**Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.2 Pré-requisito: -**

O oral e o escrito: especificidade. Codificação linguística e comunicação verbal. A gramática e a língua falada. Funções sociais da fala. Características da linguagem oral. Níveis de Linguagem. Fala e persuasão.

**700473 - Introdução à Filosofia**

**Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 4.00.2 Pré-requisito: -**

O mundo filosófico de pensar. As características que separam a Filosofia do Mito, da Religião, da Ciência e da Arte. Análise de temas ou problemas filosóficos à luz dos grandes sistemas.

**700477 - Folclore Brasileiro****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 4.00.2 Pré-requisito: 700483**

Folclore na perspectiva da Antropologia. Estudos de folclore no Brasil. Análise de manifestações folclóricas: contexto e significado. Os usos do folclore no Brasil.

**700478 - Cultura Brasileira****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 4.00.2 Pré-requisito: 700483**

Abordagem conceitual. Análise e características da cultura brasileira, as manifestações da cultura brasileira: a cultura artística, as criações populares e a política nacional de cultura.

**700479 - Sociologia I****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 4.00.2 Pré-requisito: -**

Abordagem da Sociologia em suas bases históricas, objeto de estudo, conceitos fundamentais a partir das concepções de Durkheim, Weber e Marx.

**700483 - Antropologia I****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 4.00.2 Pré-requisito: -**

Apresentação do campo de estudo da Antropologia, face aos campos da Antropologia Biológica, da Linguística e da Arqueologia, objetivando examinar a cultura como totalidade criadora de modos específicos de realização sócio-cultural, a diversidade cultural e a etnografia como um modo de interpretação, a partir da pesquisa de campo.

**700494 – Introdução à Psicologia do Desenvolvimento****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 3.01.2 Pré-requisito: -**

Conceituação e metodologia científica aplicada à Psicologia do Desenvolvimento. Princípios e teorias gerais do desenvolvimento físico, motor, emocional, intelectual e social. Principais áreas de pesquisa em psicologia do desenvolvimento.

**700495 – Introdução à Psicologia da Aprendizagem****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 3.01.2 Pré-requisito: -**

Aprendizagem: conceitos básicos. Teorias da aprendizagem. Os contextos culturais da aprendizagem e a escolarização formal. A psicologia da aprendizagem e a prática pedagógica.

**700626 - Língua Latina I****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.1 Pré-requisito: -**

História da Língua. Comparação dos sistemas latino e português visando a compreensão da frase latina através do estudo sistemático da flexão dos nomes de temas em **a, o, e, i** e consoante, das flexões verbais (formas finitas), dos pronomes pessoais, demonstrativos e relativos. Estruturas morfológicas e sintáticas básicas. Leitura-pronúncia, quantidade, acentuação. Textos.

**700627 - Língua Latina II****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.1 Pré-requisito: 700626**

Reciclagem dos conhecimentos básicos, aprofundamento da compreensão da frase. Estudo assistemático da oração subordinada. Numeral, pronomes indefinidos, graus dos adjetivos, advérbios e preposição. Verbo - formas nominias, irregularidades e anomalias. Estruturas frasais mais frequentes. Textos.

**700628 - Linguística I****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.2 Pré-requisito: 700641**

Níveis de análise linguística: generalidade do som às unidades mórficas: O estruturalismo linguístico americano; origens e evolução. A gramática gerativo-transformacional.

**700629 - Linguística II****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.2 Pré-requisito: 700628**

Modelos lingüísticos e ensino do vernáculo. Lingüística aplicada e teoria do texto. Renovação da teoria gramatical no Brasil. Abordagens sintático-semânticas do texto. Contexto. Situação. Produção, recepção e intencionalidade do texto.

**700631 - História da Língua Portuguesa****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 3.01.2 Pré-requisito: -**

Formação do reino português. Formação da língua portuguesa: elementos extralingüísticos. Constituição do léxico português. História da ortografia portuguesa. Leitura e análise de textos arcaicos portugueses. O renascimento e a língua portuguesa.

**700632 - Produção de Texto I****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.1 Pré-requisito: -**

Como ler um texto. A coesão e a coerência textuais. A constituição do parágrafo. A constituição do texto. A argumentação.

**700633 - Produção de Texto II****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.1 Pré-requisito: 700632**

O texto argumentativo. O texto dissertativo. A produção do texto científico. A resenha. O ensaio literário. Normas bibliográficas.

**700634 - Produção de Texto III****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.1 Pré-requisito: 700633**

Produção de textos: ficção, monografias, ensaios, editoriais. Artigos científicos.

**700635 - Língua Portuguesa I****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.2 Pré-requisito: 700641**

Fonética e Fonologia: conceituação, especificidades e objeto de análise. O sistema fonológico do português contemporâneo do Brasil. Elementos de Fonética Articulatória e Acústica. Análise Fonológica Estrutural: teoria e estudo prático com base em dados do português. Fisiologia do Aparelho Fonador. A sílaba. Prosódia. Exercícios práticos.

**700636 - Língua Portuguesa II****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.2 Pré-requisito: 700635**

Conceitos básicos em morfologia. O morfema e a palavra. Análise morfológica estrutural baseada em dados por português. Estrutura e formação de palavras. Classificação dos vocábulos formais: problemas. O nome e suas flexões.

**700637 - Teoria da Literatura I****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700639-700632**

O Discurso poético. As formas de manifestação poética. As formas fixas e as formas livres. O metro, as rimas, o ritmo. Análise literária de poemas. Escansão, intelecção, assunto, tema, reatualização dos topoi.

**700638 - Teoria da Literatura II****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700637-700633**

A presença heterodoxa da narrativa: romance, tragédia, auto-crítica etc. Análise literária da tragédia, do conto, da epopéia e do romance. Enredo, assunto, tema, reatualização dos topoi.

**700639 - Introdução aos Estudos Literários****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 3.01.3 Pré-requisito: -**

Literatura: conceituação, histórico, a Poética de Aristóteles, Literatura - instituição e tradição, o papel da classe dominante e do mercado cultural, a estética da recepção. Literatura: conceituação lingüística (Literatura segundo o formalismo russo, segundo o New Criticism, segundo o estruturalismo). Os gêneros literários: conceituação histórica e lingüística ( os pontos de vista históricos e literário).

**700641 - Introdução aos Estudos Linguísticos****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 3.01.3 Pré-requisito: -**

A Linguística como ciência: objeto e campo relacional. Esquemas de comunicação lingüística. A linguagem verbal. O signo lingüístico. Noções básicas: as dicotomias da Linguística Moderna. A dupla articulação. Métodos de estudo da linguagem: breve histórico.

**700642 - Literatura Brasileira V****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700659**

Tendências contemporâneas da produção literária no Brasil.

**700643 - Língua Portuguesa III****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.2 Pré-requisito: 700636**

Flexão verbal portuguesa. Topologia pronominal. A sintaxe dos pronomes. Advérbios: função e valores.

**700644 - Língua Portuguesa IV****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.2 Pré-requisito: 700643**

As palavras relacionadas: funções e valores. Estruturas sintáticas do português contemporâneo: abordagem sincrônica. Constituintes da oração. Estruturas do período simples e complexo.

**700645 - Literatura Portuguesa I****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700638-700634**

Do Medievalismo ao Classicismo. Primeira época medieval: poesia trovadoresca (cantiga d'amigo, d'amor, d'escárnio e de maldizer), livros de linhagem, novelas de cavalaria, prosa religiosa e doutrinária. Segunda época medieval: historiografia (Fernão Lopes), a ínclita geração, poesia palaciana, teatro (Gil Vicente), novelística (Bernadim Ribeiro). Classicismo: lírica (Camões, Sá de Miranda), épica (Camões), teatro, historiografia, literatura de viagens, prosa doutrinária.

**700646 - Literatura Portuguesa II****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700645**

Do Barroco ao Romantismo. Barroco: lírica (Sóror Violante do Céu), satírica (Tomás de Noronha), teatro (Antonio José da Silva), epistolografia (Mariana Alcoforado), historiografia, novelística, hagiografia, prosa doutrinária. Arcadismo: lírica (Cruze Silva), satírica, prosa doutrinária. Pré-Romantismo: lírica (Bocage, Marquesa de Alorna). Romantismo: lírica: teatro (Garrett) romance histórico (Herculano), novela passional (Camilo), novela campesina, conto, historiografia.

**700647 - Literatura Brasileira I****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700638-700634**

Das origens ao pré-romantismo. Condições socioculturais da era colonial no Brasil. Surgimento da literatura brasileira e sua relação com a tradição cultural e literária europeia. "Literatura Informativa". Correntes estilísticas da produção literária do século XVII: Gregório, Botelho e Vieira. Arcadismo e pré-romantismo na produção literária do século XVIII: épica - Uruguai; satírica: Cartas Chilenas; líricas: Cláudio, Gonzaga e Alvarenga.

**700648 - Literatura Brasileira II****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700647**

Romantismo. Contexto histórico- social do romantismo. O Romantismo no Brasil: suas tendências e gerações. A poesia romântica: estudo de obras dos principais autores. A ficção romântica: estudo de obras dos principais autores. A ficção regionalista. O teatro romântico.

**700649 - Sociolinguística****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700629**

Os enfoques sociais da linguagem. A Sociolinguística: objeto, campo e métodos. Nação, Língua e Etnia. Variação Lingüística: tipologia. A Sociolinguística no Brasil. Política de idioma no Brasil. Códigos sócio-semânticos na comunicação e na escola.

**700651 - Filologia Românica****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.2 Pré-requisito: 700627**

A Constituição do Estudo da Filologia Românica. Filologia Românica e Linguística Românica. A Língua Latina: origem e expansão. Modalidades do Latim. Roma e Romanização. Origem e formação das línguas românicas. Mudança linguística: fonética, morfologia, sintaxe, semântica e vocabulário. Quadro atual das línguas românicas.

**700652 - Literatura Brasileira III****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700648**

Realismo-Naturalismo. Parnasianismo. Simbolismo. Realismo. Naturalismo: contexto histórico e cultural. Idéias críticas e estéticas. Análise da produção literária dos principais autores de prosa e ficção. O teatro. A historiografia literária. Parnasianismo. Simbolismo: contexto histórico e cultural. Poesia simbolista. Análise de obras dos principais autores. Prosa de ficção simbolista: análise de obras dos principais autores (Rocha Pombo - Gonzaga Duque).



**700653 - Crítica Literária****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700638**

A crítica românico-filológica (Auerbach). A crítica estilística (Spitzer). A crítica formalística (Jakobson). A crítica do New Criticism (Cleanth Brooks). A crítica sociológica (Benjamin). A crítica psicotemática (Bachelard). A crítica estruturalista e a “nouvelle critique” (Barthes).

**700654 - Estilística****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito:****700628-700644-700638**

O estilo como problema linguístico. Teorias estilísticas. Estilísticas do indivíduo e Estilística da língua. Relação entre Estilística e outras disciplinas. Estilística e Fonética. Estilística e morfologia. Estilística e sintaxe. Estilística e semântica.

**700655 - Língua Portuguesa V****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.2 Pré-requisito: 700644**

Língua e colonização no Brasil. O Português do Brasil: história externa e história interna. Indianismo e africanismo. Influências estrangeiras no português contemporâneo. O português do Brasil no mundo de Expressão Portuguesa. Situação dialetal do Brasil contemporâneo - tendências unificadoras e diversificadoras. Usos literários. A língua e os meios de comunicação de massa no Brasil.

**700656 - Língua Portuguesa VI****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.2 Pré-requisito: -**

Semântica Portuguesa: métodos e técnicas. Lexicologia e Lexicografia Portuguesa e Brasileira: tipologia e mecanismos. Criação vocabular.

**700657 - Literatura Portuguesa III****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700646**

Do Realismo à contemporaneidade. Realismo: romance (Eça de Queiroz), poesia (Antero de Quental, Cesário Verde), conto, crítica, crônica. Naturalismo: romance (Abel Botelho), novela, teatro. Parnasianismo: lírica. Simbolismo: lírica (Antonio Nobre, Flor Bela Espanca), ficção, crítica. Modernismo (Orpheu): lírica (Fernando Pessoa) novela (Sá-Carneiro), teatro (Almada Negreiros), conto, crítica. Modernismo (Presencismo): lírica, romance (José Régio), Novela, conto, teatro, crítica, ensaística. Neo-realismo: romance (Alves Redol), lírica (Manuel da Fonseca, José Gomes Ferreira), crítica, teatro (Bernardo Santareno), ensaística. Surrealismo: manifestos, lírica (Mário Cesariny de Vasconcelos). Contemporaneidade: romance (Carlos de Oliveira, Augustina Bessa - Luiz, José Saramago), conto, lírica (Herberto Helder), teatro, crítica.

**700658 - História da Literatura Clássica****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 3.01.2 Pré-requisito: 700639**

A sociedade grega e suas relações com a mitologia, o teatro e a literatura. Tendências clássicas da literatura grega: o lírico, o épico, o cômico e o trágico. A poética e a retórica. A epopéia e a comédia grega em Roma. A Lírica latina. A fábula.

**700659 - Literatura Brasileira IV****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700652**

Do pré-modernismo ao modernismo da geração de 30. Pré-Modernismo: momento histórico e cultural. O ecletismo estilístico. O confronto ideológico: a literatura “sorriso da sociedade” e como instrumento de combate social. Análise da obra dos principais autores. O modernismo: contexto histórico. Vanguardas européias e as poéticas do modernismo: Pau-Brasil; verde-amarelismo, Antropofagia e Anta. A poesia modernista: análise de obras dos autores representativos. As tendências da narrativa na geração de 30. Análise de obras fundamentais de autores representativos.

**700665 - Oficina Literária****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 1.03.2 Pré-requisito: 700638-700634**

Estudo de Poética. Literatura e crítica de textos literários. Laboratório de criação literária.

**700666 - Teoria do Teatro****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 3.01.2 Pré-requisito: -**

Tipologia das peças teatrais, suas características. O teatro nos diversos movimentos literários brasileiros. Principais tendências do teatro moderno. Desenvolvimento da dramaturgia: expressão psicológica e social. Formas alternativas de teatro.

**700667 - Literatura Portuguesa IV****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700657**

Estudo monográfico de uma obra narrativa contemporânea.

**700668 - Literatura Portuguesa V****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700667**

Estudo monográfico de uma obra poética contemporânea.

**700669 - Cultura Portuguesa****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: -**

Caracterização de épocas na cultura portuguesa. Cultura erudita e cultura popular em Portugal. O real e o imaginário na cultura portuguesa. Cultura e política em Portugal. A cultura de massa em Portugal. As novas tendências artísticas e culturais portuguesas: avaliação crítica.

**700671 - História da Linguagem****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 3.01.2 Pré-requisito: -**

As ciências humanas como ciências históricas. A Linguística como ciência social. A linguística como ciência histórica. Etapas do pensamento linguístico.

**700672 - A Língua Oral****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.2 Pré-requisito: 700628**

Variedades linguísticas. O problema da unidade linguística: o conceito de norma. A língua oral: características do uso formal e informal. A segmentação da fala. Aspectos morfossintáticos e locais da língua falada. Língua oral escrita: enfoques práticos.

**700673 - Teoria Semântica****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700628**

Semântica: objeto. Teorias do signo e da significação. Campos semânticos. Semântica estrutural: principais correntes. Semântica gerativa: evolução. Semântica e argumentação.

**700674 - Teoria do Discurso****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito: 700628**

Língua e Discurso. Métodos de análise do Discurso. Tipologia do Discurso: critérios. Discurso e Situação Discursiva: as condições de produção. Perspectivas atuais em Análise do Discurso.

**700675 - Filologia Portuguesa****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.2 Pré-requisito: 700651-700631**

Filologia Portuguesa: campo de atuação e métodos de investigação. Fases históricas da língua portuguesa. Textos do português arcaico. Tendências linguísticas do português medieval: fonética, morfologia, sintaxe, léxico. O português clássico e a emergência da gramática normativa. Evolução da ortografia portuguesa.

**700676 - Filosofia da Linguagem****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 3.01.2 Pré-requisito: -**

As fontes gregas da filosofia da linguagem. Linguagem e vida social. Abordagens filosóficas da linguagem. Língua, conhecimento e ideologia.

**700677 - Seminário-Português****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.3 Pré-requisito:****700643-700628-700638**

Estudo monográfico. tema a fixar.

**700678 - Psicolinguística****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.2 Pré-requisito: 700628**

Psicolinguística: breve histórico, objeto, campo e métodos de investigação. Percepção, comportamento e linguagem. Signo, expressão e símbolo. Linguagem, ação e situação. Linguagem e pensamento. Modelos de aquisição da linguagem.

**700679 - Alemão Instrumental I****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.1 Pré-requisito: -**

Estratégias de leitura para compreensão global de textos autênticos escritos em alemão. Estruturas fundamentais da língua alemã. Vocabulário.

**700681 - Alemão Instrumental II****Cr.: 04 CH: 60 PEL.: 2.02.1 Pré-requisito: 700679**

Desenvolvimento da competência de leitura em alemão. Leitura seletiva. Estruturas fundamentais da língua alemã. Ampliação do vocabulário.

**700682 - Inglês Instrumental I****Cr.: 04      CH: 60      PEL.: 2.02.1      Pré-requisito: -**

Estratégias de leitura de textos autênticos escritos em língua inglesa, visando os níveis de compreensão geral, de pontos principais e detalhados e o estudo de estruturas básicas da língua alvo.

**700683 - Inglês Instrumental II****Cr.: 04      CH: 60      PEL.: 2.02.1      Pré-requisito: 700682**

Aprimoramento de estratégias de leitura de textos autênticos escritos em Língua Inglesa, visando os níveis de compreensão geral, de pontos principais e detalhados e o estudo de estruturas gramaticais da língua alvo.

**700684 - Francês Instrumental I****Cr.: 04      CH: 60      PEL.: 2.02.1      Pré-requisito: -**

Estratégias de leitura para a compreensão global de textos autênticos escritos em francês. Estruturas fundamentais da língua francesa. Vocabulário.

**700685 - Francês Instrumental II****Cr.: 04      CH: 60      PEL.: 2.02.1      Pré-requisito: 700684**

Desenvolvimento da competência de leitura em francês. Leitura seletiva. Estruturas fundamentais da língua francesa. Ampliação do vocabulário.

**700686 - Espanhol Instrumental I****Cr.: 04      CH: 60      PEL.: 2.02.1      Pré-requisito: -**

Estratégia de leitura para compreensão global de textos autênticos escritos em espanhol. Estruturas fundamentais da língua espanhola.

**700687 - Espanhol Instrumental II****Cr.: 04      CH: 60      PEL.: 2.02.1      Pré-requisito: 700686**

Desenvolvimento da competência da leitura em espanhol. Leitura seletiva. Estruturas fundamentais da língua francesa. Vocabulário.

**700688 - Literatura Comparada****Cr.: 04      CH: 60      PEL.: 2.02.4      Pré-requisito: 700638**

Literatura Comparada e História Literária. Fortuna e recepção literária. Fontes, influências, imitação, paródia e intertextualidade. Motivos, temas e imagens. Localismo e cosmopolitismo. A literatura comparada no Brasil. Influências de outras literaturas na literatura brasileira.

**700689 - Literatura Hispano-Americana****Cr.: 04      CH: 60      PEL.: 2.02.2      Pré-requisito: 700638**

Literatura e Colonização na América Latina. As letras e as idéias de emancipação. A consolidação da poesia e da prosa hispano-americana. A situação atual do escritor hispano-americano. Confrontos - a literatura hispano-americana e a brasileira: enfoques de casos.

**700691 - Literatura Africana de Expressão Portuguesa**

**Cr.: 04            CH: 60            PEL.: 2.02.2    Pré-requisito: 700638**

A Literatura de Angola, Cabo Verde, Moçambique, São Tomé, e Príncipe. Alienação, independentismo e negritude. A questão da “identidade” literária. As diferentes manifestações literárias: romance, conto, poesia e teatro.

**700692 – Prática de Ensino de Português I**

**Cr.: 04            CH: 60            PEL.: 1.03.3    Pré-requisito: 700314-700342-700644**

Fundamentação científica para o ensino da disciplina. O processo de comunicação e suas implicações pedagógicas. Instrumentalização para o ensino no campo específico de conhecimentos da habilitação: seleção e elaboração de objetivos; seleção de conteúdos, seleção e elaboração de treinamento de estratégias; elaboração de instrumentos de avaliação.

**700693 – Prática de Ensino de Português II**

**Cr.: 04            CH: 60            PEL.: 1.03.3    Pré-requisito: 700692**

Planejamento de aulas. Micro – aulas seguidas de debate. Material didático do ensino de português. Técnicas de formulação de testes de português. Relatórios executados em equipe sobre aulas dadas, para debates. Estágio orientado.

