



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
COLÉGIO DE APLICAÇÃO**

**Av. Marechal Rondon S/N, Rosa Elze. CEP: 49100-000
(79) 3194-6930/6931 – direcao.codap@gmail.com –**



CODAP HISPÁNICO: práticas interculturais e decoloniais na educação linguística em espanhol do Colégio de Aplicação (CODAP/UFS)

Coordenador do projeto:

Antônio Carlos Silva Júnior

O presente projeto de ensino tem como objetivo geral promover a educação linguística em língua espanhola com os estudantes do Colégio de Aplicação (CODAP/UFS) de forma contextualizada, intercultural e decolonial, a partir de práticas de linguagens que colaborem na formação de cidadãos críticos e autônomos. Para tanto, será desenvolvido de forma processual e intrínseca, no decorrer das unidades, com estudantes de língua espanhola do Ensino Fundamental e Médio do CODAP/UFS. Nessa perspectiva, o projeto propõe difundir reflexões sobre aspectos relativos à interação entre culturas, de modo a favorecer a interculturalidade, ou seja, o convívio, o respeito, a superação de conflitos e a valorização da diversidade e interação entre os povos; fomentar discussões que deem visibilidade às vozes minoritizadas, as vozes do Sul, discutindo questões étnico-raciais, de gênero, sexualidade e classe; e utilizar novas tecnologias, com novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua espanhola, de forma ética, crítica e responsável. A cada ação desenvolvida, espera-se que os estudantes ampliem seus conhecimentos sobre o contexto hispânico e acerca das múltiplas vozes e realidades que o constituem, favorecendo a reflexão crítica sobre diferentes modos de ver e de analisar o mundo, o(s) outro(s) e a si mesmo. Além disso, almeja-se que o trabalho integrado e contextualizado com os eixos organizadores (Oralidade, Leitura, Escrita, Conhecimentos linguísticos e Dimensão intercultural) não só aprimore o domínio do idioma pelos estudantes, mas contribua para o seu (re)conhecimento como ser social, latino-americano, plural e em contato com diferentes identidades.